

Havlíčkobrodské listy

9

pro občany našeho města www.muhb.cz

září 2026



**Příprava na říjnové volby je
v plném proudu**

(str. 4)

**Město investovalo do škol
miliony**

(str. 5)

**19. září se chystají oslavy
jubilejní zmínky**

(str. 6–7)

**Zástupci města se poklonili
Karlu Havlíčku Borovskému**

(str. 17)



770 let

oslavy města



No Name
Protheus
Poletíme?

Berenika Kohoutová

19.9.

EHD – Dny evropského dědictví
Průvod králů & Historické ležení



Město Havlíčkův Brod a společnost Futaba vás zvou na oslavy 770. výročí první písemné zmínky o městě. Co vás čeká? Otevřené památky, historické ležení v parku, průvod městem, doprovodný program a večerní koncert na Havlíčkově náměstí. A to není vše. Do Havlíčkova Brodu zavítá Průvod králů a historické polní ležení v parku Budoucnost nabídne ukázky rytířských soubojů i stánky s dobovými pochutinami. Vstup zdarma.



Havlíčkův
Brod



4



6–7

8–10



17

Milí Broďáci,

září bývá měsícem návratů: děti se vrací do škol z prázdnin, dny se krátí a podzim o sobě začíná dávat vědět. Letos ale bude září v Havlíčkově Brodě především slavnostní. Čekají nás hlavní oslavy 770 let od první písemné zmínky o našem městě, které se uskuteční v sobotu 19. září.

Tohle výročí si samozřejmě připomínáme průběžně celý rok, ale právě zářijové oslavy budou tím největším společným setkáním. Věřím, že přilákají nejen Broďáky, ale i návštěvníky z okolí. Město bude celý den tepat jako jedno velké srdce Vysočiny.

Ráno odstartuje sportovně, protože městem proběhne Havlíčkobrodský půlmaraton. Od 9 hodin pak začne v parku Budoucnost program, který pro vás dlouhé měsíce připravovalo Městské divadlo a kino Ostrov. Historie Havlíčkova Brodu i českých dějin se tam přiblíží doslova na dosah ruky. Připravené bude středověké ležení, kejklíři, pištcí, rytířské souboje, dobová kuchyně i aktivity pro děti, například ražba mincí nebo lukostřelba, nachystaná bude i dobová kuchyně. Jedním z hlavních bodů programu bude průvod českých králů, ve kterém nebude chybět ani osobnost pro naše město klíčová, Smil z Lichtenburka. Večer se program přesune na náměstí, kde od 17 hodin začnou koncerty. Těšit se můžete mimo jiné na No Name nebo Bereniku Kohoutovou. A protože oslavy propojujeme také se Dny evropského dědictví, budou po celý den zdarma otevřené městské památky.

Kromě velkých oslav, které se uskuteční 19. září, se ale těším i na události komornější, které pomáhají dotvářet genia loci našeho města. Zde bych vyzdvihl například park Budoucnost. Právě tam se totiž blíží ke konci třetí a čtvrtá etapa revitalizace. Okolí rybníků Obora a Hastrman nabídne víc prostoru pro odpočinek, procházky i pobyt v zeleni. A jedna drobnost mě těší obzvlášť. Pod Kalvárií chystáme Poeziomat. Pokud ho neznáte, je to mechanické zařízení, které po zatočení klikou přehraje literární nebo hudební díla spojená s duší daného místa. Do jeho obsahu jsme promítli i letošní výročí 770 let od první písemné zmínky o Havlíčkově Brodě. Věřím, že se stane dalším malým zastavením, které bude mít v našem městě své kouzlo. Přeji vám, ať si v září užijete jak klidné dny, tak ty slavnostní. A budu rád, když se při oslavách společně potkáme.

Zbyněk Stejskal, starosta města



Obsah

Krátce	4–5
Téma měsíce	6–7
Rozhovory měsíce	8–10
Město známé neznámé	11
Informujeme	12–14
Slovo zastupitele	13
Co nás čeká	15–16
Stalo se	17
Společenská rubrika, křížovka	18
Sport	19



Kontakt:

e-mail: press@muhb.cz

📷 #mestohavlickuvbrod

📍 Město Havlíčkův Brod

Havlíčkobrodské listy, periodický tisk územního samosprávného celku. Měsíčník města Havlíčkův Brod, registrační číslo MK ČR E 17032, ročník 20, vydává město Havlíčkův Brod, IČO 00267449. Kontaktní osoba: Mgr. Jana Vránová, email: press@muhb.cz. Redakční rada: Zbyněk Stejskal, PhDr. Ivana Štrossová, Bc. Libor Honzárek, Ing. Ivana Mojžíšková, Mgr. Ondřej Rázl, Ing. Tomáš Hermann, Jan Schwarz, Jan Kerber, DiS., Pavel Duben, Vladimír Frič. Redakce: Mgr. Jana Vránová (red). Foto pro HB listy: Mgr. Jana Vránová a Libor Blažek (pokud není uvedeno jinak). Titulní foto: Libor Hyžák

Grafická úprava a tisk: SAMAB PRESS GROUP a.s., Distribuce: Česká distribuční a.s., připomínky k distribuci: press@muhb.cz, tel. 724 999 236 nebo press@muhb.cz. Korespondenční adresa: Havlíčkobrodské listy, podatelna MěÚ, Havlíčkovo nám. 57, 580 61 Havlíčkův Brod.

POZOR – Uzávěrka příštího čísla je 10. 9. 2026. Své příspěvky nebo dotazy můžete posílat na adresu press@muhb.cz, nebo dodat do boxu Havlíčkobrodských listů na podatelnu Městského úřadu, Havlíčkovo nám. 57 nejpozději do 10. dne v měsíci. Za obsahovou správnost příspěvků ručí autor. Nevyžádané příspěvky a fotografie se nevracejí. Redakce si vyhrazuje právo upravovat a krátit příspěvky. Články není možné využívat v jiných periodikách bez souhlasu vydavatele.

Za měsíc budeme volit zástupce v obecních volbách



Prezident republiky vyhlásil na dny 9. a 10. října 2026 volby do zastupitelstev obcí a třetiny Senátu Parlamentu České republiky (I. kolo). Kandidátní listiny zaregistrovaných subjektů jsou již vyvěšeny na úřední desce Městského úřadu Havlíčkův Brod, a to i v elektronické podobě na webu <https://www.muhb.cz/uredni-deska/>. Najdete zde také seznam volebních okrsků. V letošních volbách v tomto dochází v našem městě ke 2 změnám. Volební okrsek č. 11, který se nacházel v budově městského úřadu na Pražské, se přesouvá do objektu Výzkumného ústavu bramborářského na ulici Dobrovského 2366. Kromě něj je zde umístěn i okrsek č. 9. Změna je také u okrsku č. 19, který se nalézal v budově Technických služeb, středisko zeleně na Bělohorské ulici. Kvůli výstavbě nové budovy se přesune volební místnost do objektu České inspekce životního prostředí na adrese Bělohorská 3304.

Prvňáčci dostali dárky s motivem jubilea



V září usedne do lavic v našem městě 280 prvňáčků. V rámci přivítání do nové životní etapy je přijdou do škol pozdravit zástupci našeho města. Pro všechny děti jsou připraveny i dárky, které letos propojil motiv výročí první písemné zmínky o našem městě. Školáci dostanou sadu sešitů, tužky, omalovánky s historickými postavami a událostmi a k nim vodovky. Na malou školní výbavu mají připraveny i bavlněný šňůrkový batůžek s obrázkem

našeho města a fixy na textil, aby si mohly svůj batůžek vybarvit podle vlastních představ. Malé poděkování za práci s nejmenšími Broďáčky je připraveno také pro učitele a učitelky prvních tříd. Kromě dárek od města dostali prvňáčci tradičně také reflexní vestičky od jedné z havlíckobrodských stavebních firem.

V září se sejdem v Budoucnosti



Práce v parku Budoucnost jsou již téměř hotové. Na středu 16. září je tak připraveno slavnostní otevření částí, které prošly 3. a 4. etapou revitalizace. Jde o okolí rybníka Obora, kde vzniklo nové molo před základní školou, přibyla také grilovací místa s posezením. Zcela nová je rovněž cestní síť a proměnila se zeleň i veřejné osvětlení. Nový kabát dostala i část parku od rybníka Hastrman po ulici Prokopa Holého. Také zde jsou nová mola, byly opravené komunikace, změn doznala zeleň a poblíž altánku přibýlo pro zpestření pobytu v přírodě i několik herních prvků.

V prostoru nad altánkem poblíž Kalvárie bude také instalován nový Poesiomat, který ve zvukové podobě zprostředkuje génia loci našeho města. Poesiomat bude umístěn v torzu historické kašny a bude symbolizovat fontánu poesie. Stačí jen zatočit klikou a zaposlouchat se. Z Poesiomatu zazní samozřejmě texty spojené s osobou Karla Havlíčka Borovského, a to i v moderním pojetí. Ke slovu se dostanou ale i současní autoři Markéta Hejkalová nebo Petr Bobek. Můžete se nechat překvapit i tím, že známý rodák z Havlíckobrodského Jan Zrzavý byl i autorem poesie. Pro zpestření jsou připraveny i hudební ukázky a městské pověsti. Pokud jste zvědaví, jak park Budoucnost prokoukl, přijďte na slavnostní otevření 16. září. Jeho součástí budou i komentované



prohlídky, které začnou v prostoru u AZ centra v 15, 17 a 19 hodin. Provádět parkem bude místostarosta Libor Honzárek. Během slavnostního otevření budou připraveny i malé dárky pro návštěvníky. Projekt 3. a 4. etapy revitalizace parku Budoucnost byl podpořen Evropskou unií částkou 25,2 milionů korun. Celkové náklady dosáhly 80 milionů.



Spolufinancováno
Evropskou unií



Havlíckobrodská zdravotnická škola si připomíná 80 let od založení

V pátek 2. října se chystají v našem městě další jubilejní oslavy. Střední zdravotnická škola a Vyšší odborná zdravotnická škola si totiž připomíná 80. výročí svého založení. Škola vznikla v roce 1946 v souvislosti s důsledky 2. světové války a s nedostatkem zdravotních sester. Prvním ředitelem se stal věhlasný primář chirurgie (a také ředitel místní nemocnice) Pavel Trnka. V tu dobu škola neměla vlastní budovu, a tak výuka probíhala v pavilonu č. 8 v areálu psychiatrické nemocnice. Do prvního ročníku nastoupilo 45 žáků starších 18 let. Do nynějšího sídla v Husově ulici se škola přestěhovala v roce 1964. Původní budova zde stojí od roku 1898 a od počátku byla projektována pro vzdělávací účely, sídlila v ní hospodyňská škola. Na konci sedmdesátých let byla přistavěna nová budova a v září 1981 přivítala nové žáky. Významným milníkem se stal rok 1996, kdy ke střední škole přibyla vyšší odborná škola. „Během 80 let škola vzdělala na 8 750 absolventů. Setkáte se s nimi v nemocnicích, domovech pro seniory nebo pro klienty s různými handicap, slouží v řadách policistů a hasičů, věnují se dětem jako učitelé nebo lidem v sociální oblasti. Jejich práce je pro mediální svět neviditelná, ale pro každodenní život nepostradatelná,“ říká ředitelka školy Radka Bouchalová. Nejen absolventi, ale i široká veřejnost mohou v rámci oslav 2. října navštívit prostory zdravotnické školy v rámci komentovaných prohlídek, je připravená i galerie osobností, úniková hra a setkání hostů. Během oslav možná padne i rekord. Na Havlíčkově náměstí se totiž studenti pokusí o zdolání mety v nepřetržité kardiopulmonální resuscitaci. Připraveny jsou zde i ukázky modelové první pomoci, technika Integrovaného záchranného systému a informace o zdravém životním stylu. Program oslav bude probíhat od 9 do 16 hodin.

Prázdninové proměny základních škol

Děti se po letních prázdninách vrací zpět do školních lavic. Zatímco si užívaly týdny volna a slunečných dnů, v areálech havlíčkobrodských základních i mateřských škol bylo pořádně rušno. Během letních měsíců zde probíhala řada oprav a modernizací. Ty nejen dětem, ale i učitelům, příjemný každodenní pobyt ve třídách, zvýší bezpečnost a přinesou výraznou úsporu energií. Do těchto projektů město Havlíčkův Brod investovalo ze svého rozpočtu více než 36 milionů korun.

Z nové edukativní zahrady se mohou těšit děti z mateřské školy Žižkov. V rámci proměny venkovního areálu mateřinky vzniklo i nové multifunkční hřiště s mnoha herními prvky a bezpečným gumovým povrchem. Součástí edukativní zahrady je také nový mobiliář či vyvýšené záhony s řadou rostlin, které tak mohou děti poznávat. Vybudováno bude i nové zastínění přilehlého parkoviště.

Hned několik stavebních úprav se během celého roku dotklo základní a mateřské školy Nuselská. Velkou modernizací prošla zejména školní kuchyně a jídelna. „Zde došlo nejen na stavební úpravy, ale především na výměnu opotřebované technologie a vybavení. Projekt byl podpořen dotací Evropské unie, která pokryla 8,77 milionů z celkových nákladů 19,34 milionu. U pavilonu stravování a tělovýchovy byla vyměněna i střešní krytina. Na plochu střechu základní školy bude také umístěno celkem 176 fotovoltaických panelů pro výrobu vlastní elektrické energie pro pokrytí běžné spotřeby školy,“ přibližuje letošní nejzásadnější projekt v oblasti investic do školství resortní místostarosta Vladimír Slávka. Instalace těchto panelů je součástí rozsáhlého projektu na snížení energetické náročnosti na ZŠ Nuselská, což bude zahrnovat mimo jiné i zateplení budovy nebo instalaci venkovního stínění. Na základní škole Konečná byly zrekonstruovány vnější přístupové plochy do školní jídelny. Starý nevyhovující povrch byl odstraněn a nahrazen novou mrazuvzdornou stěrkou. Cesta na obědy tak bude pro žáky i zaměstnance školy zase o něco pohodlnější. Opravena a nově zateplena bude i fasáda spojovací chodby mezi budovami školy. Průchod dostane také novou střešní krytinu z odolné fólie. Rozsáhlejších oprav se dočká i areál

školních dílen a navazující spojovací chodba na základní škole Wolkerova. Budova s dílnami a průchod budou nově zatepleny izolačními deskami, opravené budou okapové chodničky a přibude i nový hromosvod.

Autor: Eliška Staňková



Městské opevnění dostalo odbornou péči



V červenci proběhla další, druhá etapa udržovacích prací na městském opevnění. Pracovalo se na úseku v lokalitě Rubešovo náměstí, a to přibližně od branky ke Štáflově baště po celé délce hradební zdi směrem dolů až k rohu zahrady děkanství, kterou opevnění odděluje od veřejného prostoru. Na základě zpracované projektové dokumentace a za dohledu pracovníků památkové péče se prováděla oprava vnější strany a koruny opevnění. Zahrnovala odstranění drobné vegetace, mechu, lišejníků a porostu břečťanu ze zdiva, vyškábání a vyspravení spárování cementovou maltou v místech, která určil a označil odborník, hloubkové zacelení prasklin v koruně zdiva a konsolidaci zdiva zpevňovačem. Rovněž byly doplněny chybějící kameny. Na udržovací práce poskytl příspěvek Ministerstvo kultury z Programu regenerace městských památkových rezervací a městských památkových zón pro rok 2026.

Autor: Jana Deveci



Město pokračuje v revitalizaci separačních stání

Obyvatelé frekventované ulice Žižkova dostali kultivované místo na odkládání odpadu. Vzniklo zde další z řady



separačních stání s identickým designem, které je tvořeno zpevněnou plochou se zasakovací dlažbou a oplocením z pletiva TAHOKOV. Samotné výstavbě předcházela demolice současné zpevněné plochy. Modernizace umožní rozšíření jeho kapacity, a to o dva kontejnery na směsný komunální odpad, které stojí vzhledem k nedostatku místa mimo stání přímo na navazující účelové komunikaci.



Tady žije záříjový příběh!

Dědictví bylo odedávna předmětem sporů a je tomu tak dodnes. Již od 10. století si panovník nárokoval tzv. právo odúmrti. To znamenalo, že pokud zemře šlechtic bez přímého mužského potomka, jeho majetek propadne panovníkovi. Podle tehdejší hierarchie ve společnosti se tento systém opakoval i ve vztahu vrchnosti a poddaných. Právo odúmrti bylo ve středověku považováno za velké privilegium a Německý Brod jej získal 19. září 1372 od císaře Karla IV. Pokud tedy zemřel zdejší měšťan bez přímého dědice, mohli po něm nyní dědit jeho movité i nemovité jmění nejblíže příbuzní nebo jiné osoby určené testamentem – závětí. Král se tak vzdal docela výnosného privilegia, protože pokud zemřel zdejší měšťan bez příbuzných dědiců i bez testamentu, jeho majetek získala městská obec a mohla s ním dále nakládat podle svého uvážení. Existovala ale i možnost, jak se propadnutí majetku bránit. Vytvořil se tzv. rodinný nedíl, při němž majetek nevlastnila pouze jedna rodová linie, nýbrž celý rod, a smrtí jednotlivce vlastnictví nezanklo. Právo odúmrti se v českém právním systému dochovalo dodnes, jeho princip se ale proměnil.

Havlíčkův Brod slaví 770 let. Město na jeden den vrátí čas o staletí zpět

Sedm set sedmdesát let – tolik letos uplyne od první písemné zmínky o Havlíčkově Brodě. Sedm set sedmdesát let příběhů, práce i obyčejných všedních dnů, které společně utvářely dnešní podobu města. Ulicemi znovu projdou čeští králové, po celém městě zazní historická i současná hudba a brány památek, které jindy zůstávají veřejnosti uzavřené, se na jeden den otevrou dokořán. Kdo 19. září vyrazí do našeho města, nebude jen přihlížet oslavám – na chvíli se sám stane součástí



příběhu, který se tu píše už od středověku.

Oslavy pořádá město Havlíčkův Brod společně se společností Futaba a uskuteční se **19. září 2026** na několika místech po celém městě – na náměstí, v ulicích, v parku Budoucnost i v historických památkách. Vstup na celý program je zdarma. Právě první písemná zmínka, od níž se letošní výročí odvíjí, patří k nejstarším dokladům o životě v našem městě – dobrá příležitost připomenout si, že místa, kterými denně procházíme cestou do práce, do školy nebo za nákupy, mají za sebou dlouhou a bohatou historii. Zářijové oslavy ji na jeden den přenesou přímo do ulic.

Den, kdy se do ulic vrátí králové

Jedním z hlavních center oslav bude park Budoucnost, kde od časného rána vyroste autentické historické ležení připomínající zakladatele města, rytíře Smila z Lichtenburka. Program začne už v 8:59 a potrvá až do pozdního večera. Jedním z vrcholů dne bude ve 13:30 velkolepý Průvod králů, který poprvé v historii projde ulicemi Havlíčkova Brodu – čeští panovníci se svými dvory v dobových kostýmech, doprovázeni rytíři, šermíři, hudebníky i dvořany, vyrazí z parku Budoucnost přes Štáflovu a Horní ulici na Havlíčkově náměstí, Rubešovo náměstí a zpět. Stejnou cestou se králové vydají znovu v 16:40, kdy dorazí na Havlíčkově náměstí a předají štafetu večerním koncertům.

Po celý den si návštěvníci vyzkouší lukostřelbu, ražbu mincí i dobové hry a soutěže pro děti i dospělé, chybět nebudou ani řemeslníci předvádějící středověká řemesla a stánky s dobovými pochutinami.

Kompletní program v Parku Budoucnost – Průvod králů:

- 08:59 – Ráno s Tutatisem
- 09:20 – Trifikus
- 09:45 – Verbování bojovníků
- 10:00 – Pobožnost v kostele Nanebevzetí Panny Marie
- 11:00 – Tanec napříč staletími
- 11:30 – Ukázky šermu, verbování bojovníků na dětskou bitvu
- 12:00 – Duro Nux
- 12:30 – Ukázky palných zbraní
- 12:50 – Krumlovští píšťci
- 13:30 – Průvod králů po trase: Park Budoucnost, Štáflova, Horní, Havlíčkově náměstí, Rubešovo náměstí, Park Budoucnost
- 14:45 – Přivítání purkmistrem
- 14:50 – Vědomostní soutěž
- 15:30 – Šermířské souboje, dětská bitva
- 16:10 – Tanec
- 16:40 – Přesun na Havlíčkově náměstí na večerní koncerty

Otevrou se i památky, které běžně zůstávají nepřístupné

Společně s Průvodem králů ožije v rámci Dnů evropského dědictví i řada dalších míst ve městě – od kostela sv. Vojtěcha přes Galerii a muzeum Vysočiny až po podzemí ve Svatovojtěšské ulici se otevrou památky a prostory, do nichž se veřejnost běžně nedostane. Za zmínku stojí především Stará radnice, kde bude po celý den k vidění výstava Lunetové obrazy, svědkové barokní doby – třicet obrazů významného místního malíře Jakuba Pischela, v takovém rozsahu naposledy na dlouhou dobu.

Kompletní program Dnů evropského dědictví

Kostel sv. Vojtěcha

- Výstava děl výtvarného oboru ZUŠ J. V. Stamice
- 9:30, 11:30 – Koncert vážné hudby (Tereza Kotlasová, Aneta Prášková, Jitka Musílková)





Galerie a muzeum Vysočiny Havlíčkův Brod

- 10:00 – Komentovaná prohlídka výstavy Příběhy z muzejní obrazárny (galerie, provází Zuzana Trnková)
- 15:00 – Vernisáž obnovené expozice Karla Havlíčka Borovského s přednáškou Jaromíra Slomka (muzeum)

Kostel sv. Kateřiny

- 9:00–13:00 a 15:00–17:00 – Kavárna u Kateřiny (dobrá káva, individuální prohlídka kostela)
- 13:00–15:00 – Živá hudba, koncert tria (housle – cello – klavír)

Kostel Nejsvětější Trojice

- 9:00, 10:00, 11:00 – Pavel Lutner
- 12:00 – Hudební vystoupení žáků ZUŠ J. V. Stamice
- Výstava dětských prací na téma Král Lávr (ZŠ a MŠ Wolkerova)

Děkanský kostel Nanebevzetí Panny Marie

- 10:00 – Pobožnost (součást Průvodu králů)
- 11:00 – Krumlovští pištcí (dětský a mládežnický flétnový soubor)
- 15:00 – Hudební vystoupení žáků ZUŠ J. V. Stamice

Věž kostela Nanebevzetí Panny Marie

- Komentované prohlídky každou celou hodinu 9:00–15:00
- Kapacita max. 25 osob na prohlídku

Stará radnice

- Výstava Lunetové obrazy, svědkové barokní doby (přístupná po celý den)
- 9:00, 11:00, 14:00 – Komentované prohlídky výstavy
- 10:00, 10:45, 13:00, 13:45 – Akordeonisté ZUŠ J. V. Stamice (ved. Laštovičková)
- Zahrada Staré radnice, 9:00–14:00 – Fokus, workshopy a dílničky

Klášteřínský kostel sv. Rodiny

- 10:30, 13:00 – Ze života žáků, divadelní hra 4. třídy ZŠ a MŠ Wolkerova
- 11:30 – Trifikus

Štáflova chalupa

- 9:30 – Duro Nux
- 13:30, 15:00 – Kytara s Danem

Měšťanský pivovar REBEL

- 9:00, 10:30, 12:00 – Komentované prohlídky pivovarem
- Kapacita max. 20 osob na prohlídku

Šupichův altánek v parku Budoucnost

- 11:00–13:00 – Promenádní koncert kapely Dixie 377 (pořádá Okrašlovací spolek Budoucnost)

Další otevřená místa

- Kaple svatého Kříže
- Štáflova bašta
- Podzemí ve Svatovojtěšské ulici
- Kostel Církve československé husitské a Kolumbárium
- Lunetové obrazy v bývalém augustiniánském klášteře (dnes ÚSZVM)

Náměstí bude žít od rána do večera

Zatímco park Budoucnost ovládne středověk, Havlíckovo náměstí bude od 9 do 14 hodin patřit sportu – koná se tu 14. ročník Havlíčkobrodského půlmaratonu. Hlavní závod vede po cyklostezkách a chodnicích podél řeky Sázavy a tradičně prochází i samotným náměstím, doplní ho dětské závody Futaba, štafety pro dvojice i firemní týmy a Havlíčkova pětka pro ty, pro které je celý půlmaraton příliš velkou výzvou.

Kdo po doběhu nebo dopoledním putování městem dostane hlad, nebude mít o možnosti nouzi – na náměstí vznikne pestrá foodzóna a s vlastními specialitami se do oslav zapojí i místní kavárny, pekárny a další podniky. Přípitek k výročí nabídne i měšťanský pivovar, který k 770. narozeninám města uvaří speciální pivo – návštěvníci ho budou moct poprvé ochutnat právě během oslav.

Večer bude patřit hudbě

Od 17:30 do půlnoci převezme náměstí hudba a oslavy vyvrcholí velkým večerním koncertem. Na pódiu se vystřídají interpreti napříč žánry i generacemi – vystoupí Berenika Kohoutová, No Name, Protheus a Poletíme?. Náměstí, kterým se během dne procházeli králové a rytíři, tak s příchodem večera získá úplně jinou, ryze současnou energii, a oslavy se plynule přenesou od historie k dnešku, aniž by ztratily své tempo.

Ať už přijdou obyvatelé Havlíčkova Brodu oslavit město, které znají celý život, nebo návštěvníci, kteří sem zavítají poprvé, čeká je den, na který se nezapomíná – den, kdy historie města na chvíli znovu ožije a každý se může stát její součástí. Kompletní program najdete na www.770hb.cz. Změna programu vyhrazena.



Havlíčkův Brod – Tady žije příběh

V srpnovém čísle Havlíčkobrodských listů jsme přinesli sérii anketních rozhovorů s historiky, kteří nám odpovídali na otázku, který příběh spojený s Havlíčkovým Brodem je pro ně nejzajímavější. V aktuálním čísle jsme se zeptali historiček umění na stejný dotaz a v jednom případě jsme se dočkali dokonce nového objevu z městské historie.

Dana Schlaichertová

Historička umění, památkářka a kurátorka, která se dlouhodobě věnuje architektuře, urbanismu a kulturním dějinám Havlíčkova Brodu. Je odbornou garantkou projektu Architektonický manuál Havlíčkova Brodu (AMHB). Současně patří k autorům jeho koncepce a zpracovala velkou část textů o jednotlivých stavbách.



Architekt Stivo Vacek v Německém (Havlíčkově) Brodě

Dana Schlaichertová: Přestože jsem během života žila v mnoha městech v České republice i v zahraničí, jedno místo pro mne zůstávalo stálým bodem návratů – Havlíčkův Brod. Město, kde jsem se narodila a kde jsem prožila prvních čtrnáct let života. Později jsem do něj přijížděla především za rodiči, nikdy jsem se však nepřestala zajímat o jeho historii a proměny. Když jsem v roce 1998 dokončovala na Filozofické fakultě Univerzity Palackého v Olomouci pod vedením profesora Rostislava Šváchy diplomovou práci věnovanou architektonickému vývoji Havlíčkova Brodu v letech 1848–1939, netušila jsem, že se k tomuto tématu po téměř dvaceti letech znovu vrátím. Stalo se tak díky nabídce kolegy Aleše Veselého z Galerie a muzea Vysočiny Havlíčkův Brod připojit se k týmu autorů katalogu výstavy Příběhy brodských domů. Každý, kdo někdy strávil dlouhé hodiny v archivech, zná ten zvláštní okamžik, kdy se mezi novinovými výstřižky, zápisy z jednání městské rady či stavebními plány objeví něco, co člověka doslova pohltí. Pro mne se takovým objektem stal nájemní dům s obchody v Jihlavské ulici čp. 9, místními nazývaný Palác, který navrhl architekt Stivo Vacek (1899–1962) v roce 1938. Dům v těsném sousedství kostela svaté Kateřiny na mne už od dětství působil svou noblesou a velkoměstským charakterem, který byl v tehdejší Brodě neobvyklý. O to větší radost jsem měla, když se mi ještě v době před internetem a mobilními telefony podařilo v pražských

Vršovcích, v Moskevské ulici čp. 53/24, objevit jeho téměř identickou podobu, projektovanou architektem ve stejném roce. Dlouhá léta jsem se domnívala, že inspirace přišla do Brodu prostřednictvím investora, pražského právníka JUDr. Františka Sobotky. Když jsem se v souvislosti s přípravou první etapy Architektonického manuálu Havlíčkova Brodu, on-line databáze brodské architektury, v minulém roce k tématu znovu vrátila, překvapil mne archiv ještě jednou. Ukázalo se, že Palác nebyl první realizací architekta Stivo Vacka ve městě. Již v roce 1936 vznikl podle jeho návrhu nájemní dům s obchody v Dolní ulici čp. 146, jehož investorem byl Hynek Trojánek, vlastník obuvnické továrny ve Žďáru. Ani tento příběh však není zdaleka tak přímočarý, jak by se mohlo zdát. Stivo Vacek nebyl ke stavbě přizván od samého počátku a okolnosti jejího vzniku skrývají řadu dalších překvapení.

Těším se, až si i o tomto příběhu přečtete v Architektonickém manuálu Havlíčkova Brodu, který bude s největší pravděpodobností díky podpoře města a Ministerstva kultury ČR v příštím roce pokračovat další etapou.

Právě podobné objevy mi totiž připomínají, že města nejsou tvořena jen domy a ulicemi, ale především příběhy. A Havlíčkův Brod je pro mne dodnes místem, které má stále co vyprávět.

Hana Nováková

Historička umění a dlouholetá ředitelka bývalé Galerie výtvarného umění v Havlíčkově Brodě, za jejího působení se galerie stala uznávanou institucí specializovanou na českou ilustraci, kresbu a grafiku. Za celoživotní přínos kultuře získala v roce 2023 Cenu města Havlíčkův Brod za dlouhodobý kulturní přínos.

Lunetové obrazy z augustiniánského kláštera

Hana Nováková: Koncem roku 1983 provedly pracovnice odboru kultury a památkové péče Okresního národního výboru (dále jen ONV) v Havlíčkově Brodě inventuru jiného hmotného majetku v bývalém klášterním kostele sv. Rodiny. Součástí inventarizovaného mobiliáře bylo 26 zapsaných lunetových obrazů, obraz sv. Rodiny, obraz Dětství Kristovo, které se měly nacházet na půdě klášterního kostela a chyběl obraz Ecce Homo. Pracovnice konstatovaly, že i tento nedohledaný obraz by mohl být uložený na půdě klášterního kostela, ale vzhledem k velkému nánosu nečistot není možné se k obrazům dostat





a ani je spočítat. V dodatku zápisu bylo konstatováno, že ONV zajistí vyklizení půdy nejpozději do konce května 1984. To se nestalo a při následné inventuře o tři roky později, kterou již prováděly památkářky Okresního vlastivědného střediska (OVVS) Havlíčkův Brod spolu se mnou jako historikem umění, jsme opět řešily stejný problém. Tehdejší ředitel OVVS nám po dohodě s vedením ONV nařídil sobotní brigádu, při níž jsme měli tyto obrazy vynosit a očistit, abychom zjistili, o jaká díla se jedná a zda mezi nimi jsou ty nedohledané obrazy. Brigády se povinně zúčastnili všichni odborní pracovníci muzea a obě památkářky OVVS. Po vyklizení obrazů jsme museli uklidit všechny prostory objektu, kterými jsme se pohybovali, aby pracovníci v pondělí nepoznali, že se o víkend v budově něco dělo.

Obrazy byly narovnané na sobě v nánosů nečistot a především vysokých vrstev holubiho trusu a uhynulých holubů v různém stádiu rozkladu. Nalezených obrazů ale bylo podstatně více, než hledaných kusů.

Obrazy jsme odnosili do přízemí Havlíčkova domu, kde jsme je v následujících dnech s konzervátorkou umývaly, aby je mohl muzejní fotograf zdokumentovat. Po domluvě s PhDr. Danou Vokolkovou z Národního památkového ústavu (NPÚ) v Praze jsem sepsala latinské nápisy, které se mi na plátnech podařilo rozluštit a vše poslala na NPÚ do Prahy. Při následné osobní návštěvě v Brodě nám PhDr. Vokolková potvrdila, že se jedná o lunetové obrazy ze dvou původních cyklů, které zdobily kvadraturu klášterní budovy v 1. a 2. nadzemním podlaží. Obrazy byly ve velmi špatném stavu a v následujících letech jsem hledala způsob, jak je nechat zrestaurovat.

Po domluvě s NPÚ jsem vypracovala návrh prací spolu s rozpočtem, který zahrnoval v první fázi základní záchranný zásah spočívající ve fixaci malby vosko – pryskyřičnou směsí, rentoaláž (zpevňující nalepení nebo nažehlení starého, poškozeného nebo ztrouchnivělého plátna obrazu), napnutí plátna na nové blintrámy. Tímto zásahem by bylo zabráněno v další degradaci nalezených děl a mohly takto čekat na kompletní restaurátorský zásah zahrnující odstranění nečistot, zažloutlých lakových vrstev a starých retuší, zatmelení ztrát malby, provedení napodobivé a drobné rekonstrukční retuše, finální úpravy polomatným lakem a stabilizace lunety v jednoduchém rámu. Tyto práce by mohly probíhat postupně dle finančních schopností. Restaurování jsem domlouvala

i s Fakultou restaurování na AVU v Praze formou diplomových prací dle možností fakulty. Tento způsob byl nejlevnější, protože zahrnoval pouze materiálové náklady. Ač požadované výdaje byly z dnešního pohledu minimální (1.fáze cca 100-110 tisíc Kčs), nám toto nebylo vedením ONV povoleno. A tak jsme lunety postupně spolu s dalšími sbírkami muzea různě stěhovali (ulice B. Němcové, fara, tělocvična v Kožlí, sklep Hanusovského domu, kryt CO ONV a bývalé šatní prostory Okresního úřadu) a hledala možnosti, jak tato plátna zachránit.

V roce 1992 jsem předkládala ing. Jajtnerovi další upravenou verzi 1.fáze záchrany domluvenou se společností PAM-ART Praha již v částce 152 tis. Kčs a následně každému dalšímu novému předsedovi Okresního úřadu. Byl to dlouhý a marný proces. Na časy se začalo blýskat až po převedení všech těchto děl od státu na město Havlíčkův Brod v roce 2009. Město následně za pomoci grantů nechalo postupně všechna tato díla zrestaurovat.

První tři kompletně zrestaurované obrazy byly veřejnosti poprvé ukázány v kostele sv. Vojtěcha. Nyní jsou k vidění na chodbách Úřadu pro zastupování státu ve věcech majetkových v Havlíčkově Brodě ve 2. a 3. nadzemním podlaží. Oválný obraz sv. Trojice, který se nacházel mezi poškozenými plátny bez blintrámů, byl po restaurování ztotožněn jako obraz z hlavního oltáře kostela sv. Trojice v parku Budoucnost a je k vidění v historickém sále Staré radnice. Velmi mne těší, že díla byla nakonec zachráněna a zrestaurována a naše snaha

Program
DIVADLO
Ostrov
 Havlíčkův Brod

2026

07.09.	TIK TIK 19.00	Komorní divadlo Kalich
23.09.	PITEVNA 19.00	Studio DVA divadlo
06.10.	RANDE S FEMINISTOU 19.00	Divadlo Ungelt
10.10.	ALADIN A KOUZELNÁ LAMPA 17.00	Rodinný muzikál
11.10.	CELLO REPUBLIC 19.00	Koncert
14.10.	HALÓ, TADY MÁMA! 16:30 a 19:30	Travestí show
18.10.	JUDY 19.00	Studio DVA divadlo
28.10.	CARMEN Y CARMEN 19.00	Výroční divadelní představení

rezervace@mdko.cz
569 421 088
MOKOSTROV
kino_divadlo_ostrov
www.mdko.cz

se téměř po čtyřech desetiletích dočkala i ocenění, neboť byla nominována mezi pět vybraných počinů v kategorii „záchrana památky“ v celostátní soutěži Patrimonium pro futuro 2025.

Tereza Krejčová

Vystudovala na Univerzitě Pardubice historii a péči o kulturní dědictví. V tehdejší Galerii výtvarného umění v Havlíčkově Brodě působila jako galerijní pedagog, kdy výstavní projekty zpřístupňovala dětem a mladým lidem. Ve svém bádání se zabývá cykly lunetových obrazů z kláštera bosých augustiniánů v Havlíčkově Brodě.

Brodské baroko na dosah

Tereza Krejčová: Svým příspěvkem naváží na ředitelku tehdejší galerie výtvarného umění Hanu Novákovou, pojí nás spolu nejen práce v galerii, ale právě onen popisovaný soubor lunetových obrazů ze zdejšího kláštera bosých augustiniánů. Tehdy jsem se jako stážistka v galerii v roce 2013 v rámci příprav velkého výstavního projektu Aleše Veselého Baroko na Havlíčkobrodsku dostala doslova na dotyk k mnoha zdejším barokním uměleckým dílům a za všemi stojí nějaký příběh – ať už příběh o jejich vzniku, a nebo ten o jejich současném bytí. Spousta z děl vystavených na výstavě se nám při převozu doslova rozpadala pod rukama. Dřevěné rámy vypadaly jako z perníku, kdy je pohromadě drželo pouze zašlé zlacení, obrazy byly ztmavlé pod nánosy prachu a nečistot. Naštěstí se povedlo povolat restaurátorský tým, a tak spousta děl měla vlastně štěstí v neštěstí, neboť se díky tomu, že se nám v rukách rozpadaly, zjistil jejich vážný stav a byly zrestaurovány a jejich příběh tak pokračuje dál. Lunetové obrazy měly cestu ke svému zrestaurování – jak popsala paní Nováková – daleko složitější a trvala přes čtyřicet let. Já jsem si cykly lunetových obrazů vybrala jako téma bakalářské práce a začala jsem pátrat po jejich původu, neboť do té doby nebyl nikde zpracován. Obrazy byly v žalostném stavu, kdy plátno některých z nich v cárech viselo z rámců (pokud rámy vůbec měly), barva se drolila a byly tak ztmavlé, že se jen těžko dal poznat jejich námět. Když byly první tři obrazy odváženy do restaurátorské dílny, pomáhala jsem u jejich balení a modlila se, aby převoz přežily. Když jsem pak pomáhala s jejich instalováním na výstavě Baroko na Havlíčkobrodsku, jejich proměna mě opravdu mile překvapila. Při zahájení výstavy jsem měla jedinečnou možnost osobně se setkat s Ivo Kořánem, do té doby největším odborníkem na české gotické a barokní umění a promluvit si s ním o nesrovnalosti na kterou jsem narazila. Ve svých článcích Ivo Kořán uváděl, že jeden z lunetových obrazových cyklů je zasvěcen „svatému Legislatorovi“, ale já žádného takového světce nemohla vypátrat. S úsměvem mi tehdy pověděl, že žádný takový světec samozřejmě není a on tehdy v latinsky psané kronice zdejších augustiniánů špatně interpretoval latinskou větu a stvořil tak světce Legislatora. Podotýkám, že to bylo v době, kdy neexistoval internet a badatelé pracovali pouze s dostupnou literaturou a písemnými prameny. Přišlo mi tehdy lehce úsměvné, že se i takový velikán české historie umění takhle splete. Já svoji bakalářskou práci dokončila v roce 2013, kdy jsem k mnohým porovnáním a překladům využívala

internet. Při příležitosti letošní výstavy Lunetové obrazy, svědkové barokní doby v prostorách Staré radnice, jsem se ke svému výzkumu vrátila a pro ověření některých věcí využila nástroje umělé inteligence a nestačila jsem se divit. Některé latinské překlady, které mi dříve nedávaly smysl, najednou smysl dávají, neboť umělá inteligence je dokázala doplnit barokní latinou a posunout jejich význam. Díky tomu jsem dokázala lépe interpretovat některé z výjevů a zároveň i konfrontovat mé tehdejší domněnky a závěry. Svatý Legislator už mi vlastně nepříjde nijak úsměvný – naopak obdivuji obrovskou práci všech dřívějších badatelů, kteří neměli k dispozici internet a současnou umělou inteligenci a bude jistě nesmírně zajímavé, kam se další výzkum společně s moderními technologiemi bude posouvat dál.

Výstava cyklů lunetových obrazů je skvělou příležitostí pro každého dostat se brodskému baroknímu umění na dosah a detailně si jej prohlédnout ze všech stran. Pokud jste výstavu nestihli, stavte se někdy do kláštera a podívejte se na zrestaurované obrazy a navštivte i klášterní kostel sv. Rodiny a nechte na sebe dýchnout brodské baroko.

Záchrana barokního pokladu

Když se před restaurátorkou Milenou Nečáskovou poprvé rozložila plátna havlíčkobrodských lunetových obrazů, byl to smutný pohled. Obrazy rodáka z tehdejšího Německého brodu Jakub Pischela kdysi zdobily interiér Klášterního kostela svaté Rodiny. Dlouhá léta však chátrala pod skoro metrovým nánosem nečistot v půdních prostorách. „Obrazy byly naprosto v dezolátním stavu. Vykreslená témata byla nečitelná, jelikož byla plátna pokryta velice silnou vrstvou hnědého laku,“ vzpomíná restaurátorka Nečásková na své první setkání s barokním souborem. Dlouhá léta nevhodného uskladnění se však nepodepsala jen na samotné barevné vrstvě. Obrazy měly také silná strukturální poškození, plátna byla potrhána a staré rámy se doslova rozpadaly pod rukama.

Cesta k záchraně vzácné památky začala během jedné sobotní brigády, kdy byly obrazy vysvobozeny z půdních prostor. Díla se po nalezení musela nejprve zajistit, tak aby byla schopna převozu do ateliérů. „Například na těch nejvíce uvolněných místech jsme barevnou vrstvu museli přelepit papírem a zafixovat,“ upřesňuje restaurátorka. Poté začala mravenčí práce na jejich záchraně. „Nejprve jsme očistili rubovou stranu a obrazy následně podlepi novým, lněným plátnem. Tím jsme zajistili opravu strukturálního poškození,“ vysvětluje Nečásková prvotní kroky restaurování. Poté se již tým restaurátorů mohl začít věnovat záchraně samotné barevné vrstvy. Restaurování takových obrazů trvá i několik měsíců.

„Tyto lunetové obrazy jsou velmi zajímavé tím, co vypráví. Zejména pokud jde o příběhy ze života svatého Augustina, ty už podle mě mizí z naší paměti,“ říká restaurátorka. Obrazy také zachycují příběhy novozákonní, tedy z života Ježíše Krista. „Musím říct, že samotná malířská kvalita těchto děl je velmi dobrá,“ dodává s úsměvem Nečásková.

Autor: Eliška Staňková

Brodské noviny a novináři IV Naše Hlasy a Gustav Dörfl

Osud si s člověkem někdy nepěkně zahraje a vtáhne jej do dějů, o nichž dříve ani neuvažoval i do situací, kterým by se rád vyhnul, ale vlak, do něhož jednou nastoupil, bylo obtížné opustit jinde než v cílové stanici. Gustav Dörfl je toho názorným příkladem.

Gustav Dörfl se narodil 4. května 1891 do dobře zajištěné kultivované pražské středostavovské rodiny. Otec Gustav Dörfl, hlavním zaměstnáním korektor novin Národní politika, měl také ambice literární. Za jeho života mu byly vydány tři básnické sbírky, současně překládal díla anglosaských autorů do češtiny. Idylické dětství však nevydrželo malému Gustavovi dlouho, nejprve mu zamřela matka a v roce 1902 otec. Od té doby jej vychovávala teta Karla Dörfllová.

Hudební nadání, které se u něho projevovalo od raného dětství a kdy byl veden ke hře na housle, dále rozvíjel. Po čtyřech třídách nižšího gymnázia přestoupil na pražskou konzervatoř a nakonec v letech 1911 – 1913 absolvoval mistrovskou školu Františka Ondříčka ve Vídni. Mladý nadějný houslista na jaře 1914 vystoupil v Brodě na koncertu s Jasoněm. Další jeho kariéra sólisty a koncertního mistra zdála se být pevně nalinkována a také tomu tak bylo až do poloviny dvacátých let, kdy jej postihl zánět nervů prstů na pravé i levé ruce. Pro houslistu osudové postižení se nelepšilo, spíše se časem pomalu zhoršovalo. Musel se tedy poohlédnout po jiném zdroji obživy. Údajně zkoušel podnikat ve výrobě mýdel i obchodu radiopřijímači a gramofony, ale to se již hlásila hospodářská krize.

Na cestu novináře jej přivedlo setkání s Rudolfem Halíkem, šéfredaktorem regionálního agrárnického týdeníku Havlíčkův kraj (o něm viz HB listy 8/2024). Po několika příspěvcích do jeho listu se Gustav Dörfl stal od roku 1930 redaktorem Havlíčkova kraje. O dva roky později však přestoupil do redakce Hofrychtrových Hlasů z Posázaví, jejichž zaměření inklinující k národní demokracii mu bylo bližší. V té době již vážně nemocný Josef Hofrychtr (o něm viz HB listy 3/2024) pomoc podobně smýšlejícího Gustava Dörfla jenom uvítal. Po Hofrychtrově smrti v roce 1933 Dörfl ve vydávání Hlasů z Posázaví nepokračoval, noviny byly předloženy. Plynule však na ně navázal s novým titulem Naše Hlasy s převzetím čtenářského kmene i inzerentů a 19. května 1933 vyšlo první číslo týdeníku, který se prezentoval podtitulem „Národní a občanský týdeník Českomoravské vysočiny“ a ke čtenářům se jeho vydání o 6 stranách dostávalo vždy v pátek.

Formálně zachovával koncepci předcházejícího periodika. Na první straně se obvykle nacházel zásadní článek po obou stranách lemovaný sloupky někdy přesahujícími na druhou stranu. Všechny byly věnovány aktuálním politickým a hospodářským otázkám celostátního a regionálního významu. Jasně z nich vyzařovaly sympatie vydavatele ke Kramářovu pojetí národně všeobjímající demokracie. Logicky z ní vyplývali jako hlavní škůdci národní jednoty komunisté, socialisté, agráři. V době hospodářské krize, nástupu autoritativních a fašistických režimů v Evropě považoval systém liberální demokracie za přežilý. Ve svých národohospodářských úvahách se netajil obdivem k řešení hospodářské krize v Německu či v Itálii. Současně však varoval před přebíráním cizích

fašistických modelů stavovského státu, zvláště Hitlerovo Německo považoval za nepřítele číslo jedna české národní svébytnosti.

Regionální zpravodajství z brodského a okolních okresů se vyznačovalo pestrostí a pohotovostí. Sportovní rubriku vedl Willy Mahler.

Gustav Dörfl podle svého přesvědčení, často politického, nemilosrdně tepal „veřejné zločády“, ať se týkaly kohokoliv. Nyní ještě překonal hyperkritičností svého předchůdce Josefa Hofrychtra z doby před první světovou válkou. Samozřejmě následovaly tiskové spory, žaloby pro urážku na cti. Musel uveřejňovat po dohodě či nařízení soudu tiskové opravy, kupř. omlouval se dokonce i Voskovci a Werichovi, které v článku „Dva Švejkové“ nazval mimo jiné „nabílenými clowny“ a „přežedenými



První číslo týdeníku Naše Hlasy vyšlo 19. května 1933

bolševiky ve smokingu“. Ovšem nijak nešetřil ani místní veličiny. Před volbami v roce 1935 se razantně pustil do agrárníků. Jaké však bylo jeho zklamání, když v následujícím soudním sporu zastupovali protivnou stranu advokáti Robert Neuern a Richard Halík, jeho strániční kolegové z Národního sjednocení (dříve národní demokracie). Na oplátku namířil do vlastních řad a kritizoval obecní hospodaření za předcházejícího Neuernova starostování. Za několik let si nadělal nespočet nepřátel. Vlekoucí se soudní spory jej vyčerpávaly a zadlužovaly. Dörflůva situace se postupně stávala v Brodě neudržitelnou. Naše hlasy musely být tištěny v Jihlavě, vycházely ve zmenšeném rozsahu, někdy nebyla týdenní periodicita ani dodržena, až jejich vydavatel byl nucen kapitulovat. Poslední číslo Našich hlasů vyšlo v lednu 1938.

Gustava Dörfla před osobním bankrotem nakonec zachránila intervence přítele jeho otce, básníka Josefa Svatopluka Machara u Jiřího Stříbrného, který jej přijal na podzim 1938 za redaktora do svého tiskového koncernu Tempo. Za protektorátu se dal na cestu aktivistického novináře, výrazně antisemitského, velebicího spolupráci protektorátu s III. říší. Vypracoval se až na šéfredaktora Pražského listu a po jeho zastavení vedoucího Korespondenční služby tiskového odboru protektorátního ministerstva školství a lidové osvěty, která zásobovala redakce českých novin oficiálními politickými články. Na kolaboranty se nezapomínalo a ihned po vypuknutí pražského povstání byl 5. května zatčen.

V procesu s dalšími aktivistickými novináři mu Národní soud v roce 1947 vyměřil trest 20 let vězení. Gustav Dörfl po procesu byl zbaven svobody necelých osm měsíců v oddělení pro nemocné vězně ve Vrchlabí, kde zemřel 17. listopadu 1947.

Miloš Tajovský

Stavební projekt ŘSD na výpadovce z Havlíčkova Brodu na Kolín omezí dopravu až do půlky října

Provoz v Havlíčkově Brodě ovlivňuje od srpna již druhá stavba Ředitelství silnic a dálnic. Po květnovém uzavření mostu na Masarykově ulici odstartovala v srpnu oprava silnice I/38, kdy je ve 3 etapách opravována trasa dlouhá 7 497 m. Práce se budou průběžně přibližovat až k samotnému městu, kdy v září a říjnu zasáhnou do provozu v zastavěném území.



Na silnici I/38 byly shledány poruchy jako vyjeté koleje, výtluky nebo trhliny. Oprava je tedy dle informací ŘSD nutná. Nicméně v etapách, které budou probíhat v termínu od 27. srpna do 21. září a od 22. září do 19. října, se omezení spojené s opravou dotkne poměrně výrazně našeho města. Již ve druhé etapě, která začíná 27. srpna, totiž dojde k vypnutí světelné signalizace na křižovatce Pražské se severovýchodním obchvatem. Prosíme proto řidiče o trpělivost. Podle našich předpokladů čekáme komplikace nejen na Pražské, ale i na severovýchodním obchvatu a patrně také na křižovatce obchvatu s Chotěbořskou ulicí.

Další související komplikací pro obyvatele a také řidiče bude uzavření odbočky na městský hřbitov. Přístup sem bude možný od 22. září do 5. října pouze pěšky. Na tento aspekt omezení město ve správním řízení k povolení uzavírky upozorňovalo. Pohřebnictví je pro občany důležitá infrastruktura, a to zejména v období přes Svátek zesnulých, kdy je na hřbitově zvýšený pohyb obyvatel. Prosíme tedy občany, aby počítali s uzavírkou odbočky na hřbitov a naplánovali si podzimní údržbu hrobů mimo termín 22. září až 5. října, kdy sem bude možný přístup pouze pěšky.

Opravovaným úsekem mezi Skuhrovem a Havlíčkovým Brodem projede denně na 9 000 aut, z čehož tvoří až třetinu nákladní auta. Oprava vozovky, která vykazuje závady, je tedy na místě. Podle vyjádření odboru dopravy Krajského úřadu, které bylo městu Havlíčkův Brod zasláno na základě jeho nesouhlasného stanoviska podaného ve správním řízení, opravu dokonce nebylo ani vhodné odkládat. Mohlo by totiž dojít k rozšiřování poškození vozovky, což by mohlo navýšit cenu prací.

Město jako dotčený orgán stavebního řízení opakovaně vyjádřilo nesouhlas jednak, co se týče samotného načasování, ale také, co se týče dopravního řešení. Pro dopravu ve městě je velmi zatěžující souběh dvou dopravních staveb ŘSD na silnici I/38

doprovázený jednou kompletní a jednou částečnou uzavírkou. Navíc bude na téměř dva týdny velmi omezena infrastruktura pohřebnictví. Nesouhlas města vyjádřený ve správním řízení a dokonce ani odvolání proti rozhodnutí nemá v této věci však odkladný účinek.

Chystáte opravu domu v MPZ? Startuje pro Vás dotační výzva!

Pokud chystáte v příštím roce opravu domu, který se nachází v havlíčkobrodské městské památkové zóně, pak můžete požádat o finanční podporu z dotačního titulu Program regenerace městských památkových rezervací a městských památkových zón ČR. Každoročně ho vyhlašuje ministerstvo kultury a k udíleným dotacím přidává navíc 10% podíl také město. Konkrétně Havlíčkův Brod poskytuje za tímto účelem peníze ze svého rozpočtu už od roku 1996 a v souhrnu už obnovy a restaurování památek v MPZ podpořil mnoha miliony korun. Na sepsání žádosti máte čas do konce letošního září. Pokud s tím nemáte zatím zkušenost, můžete se poradit na městském úřadě V Rámech. Informace Vám poskytnou na oddělení řízení projektů. Kontaktní údaje jsou uvedeny v důležitých informacích pod článkem. A pokud už s žádostí zkušenost máte, můžete o dotaci klidně požádat znovu. Objem peněz je samozřejmě omezený, ale zapojit se lze i opakovaně. Podstatné je také vyzdvihnout základní podmínky, které jsou s podáním žádosti spojené. Žádat o podporu na obnovu nebo restaurování může pouze majitel nemovitosti. Peníze jsou určeny jen na obnovu a nebo restaurování, což v praxi znamená, že třeba novou kabeláž z nich nezaplatíte, zato například obnovu historické fasády ano. Zkrátka dotace Vám pomůže se zachováním historické hodnoty domu. Na fotografii u článku můžete vidět příklad zdařilé obnovy v havlíčkobrodské MPZ.

- Důležité body:

- Žádosti je možné podávat do 30. 9. 2026.
- Obnova kulturní památky musí být realizována a profinancována v období od 1. 1. 2027 do 30. 11. 2027.
- Památka musí být zapsaná v Ústředním seznamu kulturních památek ČR.
- Příspěvky nemohou být použity na modernizaci a jiné úpravy prováděné v zájmu vlastníka památky ani na práce investiční povahy.
- Vlastník památky hradí ze svých zdrojů min. 40 % ustatelných nákladů (maximálně 50 % hradí ministerstvo kultury a 10 % město Havlíčkův Brod).
- S žádostí Vám poradí: Ing. Jana Deveci (jdeveci@muhb.cz, 735 744 200), MěÚ V Rámech 1855.



Vážení spoluobčané,

jakou rétoriku a jaké téma vybrat z množství pochybení, ale možná i úspěchů, které hýbou námi všemi, ale zároveň s blížícími se volbami našich zástupců do vedení města, zastupitelstva a jednotlivých poradních, nebo kontrolních výborů zastupitelstva nezneužít toto Slovo zastupitele k předvolební kampani? Volby jsou již dnes pro kandidující strany s ambicí pokračovat ve vedení města velké téma, mají uzavřeny kandidátky a možná si myslí, že jen modrá barva je dobrá, a přitom blížící se podzim bude zářit i všemi jinými barvami. Nebudu nikomu, kdo byl, je a možná i bude nespokojený se svým vedením města sahat do jeho svědomí, zvláště pokud ani nevolil. Pokud chci změnit něco, s čím nejsem spokojen, musím přeci i v běžném osobním životě něco změnit. Ten, kdo čeká, že se to změní samo, nebo, že se stejně nic nezmění, tak když nic neudělá, bude mít možná pravdu. Volba do našeho zastupitelstva by neměla být na prvním místě o stranách, ale o lidech, které známe, jak se chovají v běžném



životě, jaké mají postoje a zda jsou zárukou, že rozliší i oprávněné zájmy menšinových skupin a jednotlivců proti lobbistickým skupinám a zajištění systému. Jako předseda kontrolního výboru zastupitelstva nám všem přeji, ať si v následujících komunálních volbách vybereme toho, kdo mě nezklamal, nebo jsem přesvědčen, že mě nezklame, ale to musíme přijít k volbám. Přeji všem šťastný návrat z dovolené, dětem vykročení tou

správnou nohou do nového školního roku, a hlavně psychickou a fyzickou pohodu, která je zárukou dobrého zdraví.

Ing. Vladimír Frič, nestraní

Zůstala Vám po pravidelném svozu nevyvezená popelnice?

Technické služby Havlíčkův Brod (dále jen TSHB) upozorňují, že popelnice, které nesplňují podmínky svozu, zůstanou nevyvezeny. Zároveň lepí na popelnici červenou samolepku s uvedením konkrétního nedostatku.

A kdy to může nastat?

- 1. Popelnice není evidovaná v systému,** což znamená, že není označená QR kódem a čipem. Pro nápravu musí vlastník popelnice (nemovitosti) navštívit ekonomický odbor městského úřadu a tam QR kód na popelnici obdržít, bude s ním dořešen poplatek za komunální odpad a TSHB pak popelnici opatří čipem.
- 2. Popelnice není kompatibilní se svozovou technikou,** to znamená, že neodpovídá ČSN EN 840-1, není plastová nebo je poškozená (např. chybí kolečka, má poškozené uchycení)



a nelze ji vyspat. Tady je jediným řešením nákup nové plastové popelnice. Je třeba navštívit ekonomický odbor městského úřadu, a tam si vyzvednout QR kód na novou popelnici, TSHB ji pak opatří čipem. Při nákupu nové upřednostňujte černou barvu.

- 3. Skutečný objem popelnice neodpovídá údajům o velikosti na nalepeném QR kódu,** i to se stává, a to buď neúmyslně, protože si vlastník popelnice nezjistil přesně její objem, ale i úmyslně, že si vlastník popelnice, aby měl nižší poplatek, nahlásil a vyzvedl QR kód na menší popelnici, ale nalepil ho na popelnici většího objemu. Tady také musí vlastník navštívit ekonomický odbor městského úřadu, tam obdržít odpovídající QR kód a bude s ním dořešen poplatek za komunální odpad.
- 4. Popelnice byla přeplněná,** to nastává tehdy, kdy víko nelze zcela uzavřít nebo odpad přesahuje horní okraj nádoby a při manipulaci hrozí vypadnutí odpadu. Není vyvážen ani odpad odložený vedle popelnice. Poplatek za komunální odpad se odvíjí od velikosti popelnice na směsný komunální odpad a vyváží se jen placený objem. Pokud potřebujete větší popelnici, než jakou jste zvolili, pořídte si další nebo větší a navštivte ekonomický odbor městského úřadu, kde obdržíte odpovídající QR kód a bude dořešen poplatek za komunální odpad. Po úpravě stavu popelnice, tj. odstranění odpadů tak, aby víko těsně přiléhalo, je možné objednat u TSHB mimořádný placený vývoz.
- 5. Popelnice obsahuje odpad, který tam nepatří,** pokud se v popelnici nachází využitelné složky (papír, plast, nápojový karton, čiré a barevné sklo, kovy, textil, bioodpad), nebezpečné odpady či stavební suť, není vyvezena. Obsah popelnice musí být přetříděn a nevhodné složky odstraněny a uloženy tam, kam patří. Popelnice pak bude vyvezena při dalším pravidelném svozu nebo je možné u TSHB objednat mimořádný placený vývoz.

Pro vyřešení problému se ozvěte na e-mail: odpady@muhb.cz nebo volejte na tel. 569 497 204.

Děkujeme, že respektujete pravidla a hradíte poplatek za odpad, který vyprodukujete. Prosíme, tříděte odpad!

V regionu roste potřeba bezpečného bydlení pro matky s dětmi

Ztráta bydlení, domácí násilí, rozpad rodiny nebo náhlé finanční problémy. Situace, které mohou potkat téměř kohokoliv a které často nejvíce dopadají na děti. Právě pro matky s dětmi, které se ocitnou bez bezpečného zázemí, vzniká v Havlíčkově Brodě nový Azylový dům u sv. Kateřiny.

Potřeba této služby v regionu dlouhodobě roste. Současné kapacity podobných zařízení jsou omezené a ne vždy dokážou reagovat na aktuální poptávku. Nový azylový dům proto rozšíří možnosti pomoci a zvýší kapacitu ze současných 20 na 28 lůžek. Azylový dům však nepředstavuje pouze dočasné ubytování. Klientky zde získají podporu při řešení své životní situace, pomoc se zajištěním bydlení, zaměstnání nebo při vyřizování potřebných záležitostí. Cílem služby je podpořit jejich samostatnost a umožnit návrat do běžného života.

Za každou žádost o pomoc stojí konkrétní lidský příběh. Jedna z maminek přišla o bydlení poté, co její partner přestal platit nájem, a rodina se dostala do dluhů. „*Nebýt azylového domu, skončila bych s dětmi na ulici,*“ vzpomíná dnes. Další žena našla pomoc poté, co se rozhodla odejít z násilného vztahu. „*Byla jsem těhotná a nechtěla jsem, aby můj syn vyrůstal ve strachu. Azylový dům nám dal možnost začít znovu a poprvé po dlouhé době se cítit v bezpečí.*“

darujme.cz



Pracovníci služby se setkávají také s rodinami, které před přijetím do azylového domu přebývají u známých, v nevyhovujících podmínkách nebo dokonce ve stanu. Společným jmenovatelem všech těchto příběhů je snaha rodičů zajistit svým dětem bezpečí,

jistotu a šanci na lepší budoucnost.

Aby mohl Azylový dům u sv. Kateřiny nabídnout pomoc většímu počtu matek s dětmi v našem regionu, otevřeli jsme veřejnou sbírku na jeho podporu. Pro někoho bude znamenat střechu nad hlavou. Pro jiného klidný spánek bez strachu. Pro děti místo, kde si budou moci znovu hrát, smát se a cítit se v bezpečí.

Sbírku na podporu Azylového domu u sv. Kateřiny můžete podpořit prostřednictvím platformy Darujme.cz nebo pomocí QR kódu uvedeného u článku. Děkujeme, že společně s námi pomáháte vytvářet bezpečné místo pro děti a jejich maminky v našem regionu.

Autor: Monika Kadlecová

Žáci ZŠ V Sadech se v charitativním turnaji utkají s prvoligovými basketbalistkami

Stalo se již hezkou tradicí, že ve spolupráci s městem Havlíčkův Brod pořádá Základní škola V Sadech charitativní sportovní kemp, kdy do města přijede ženský prvoligový tým, aby si společně zatrénoval s jejími žáky. Letos naše město navštíví basketbalistky Sokola Hradec Králové (před nimi florbalistky FBS Olomouc, házenkářky Slavie Praha a v prvním ročníku volejbalistky Olympu Praha). Vyvrcholením každého kempu byl a stejně tak i letos bude exhibiční zápas profesionálních hráček s dětmi, v jehož rámci se uskuteční charitativní dražba podepsaného dresu – tentokrát ve prospěch Hematologicko-transfuzního oddělení havlíčkobrodské nemocnice. Během loňské charitativní dražby se podařilo vybrat více než 85 000 Kč ve prospěch dětského oddělení havlíčkobrodské nemocnice.

Dražba se uskuteční v úterý 8. září po exhibičním utkání týmu Sokol Hradec Králové proti Brandýsu nad Labem, které začne v 18:30. Výtěžek z dražby podepsaného dresu a dobrovolného vstupného bude věnován ve prospěch hematologicko-transfuzního oddělení havlíčkobrodské nemocnice.

Téma: "This is my place"

FOKUS VYSOČINA pořádá festival

PROGRAM

Moje místo doma

- Domov pod proudem, aneb co mě nabíjí a co vybíjí
- Nabíj se spánkem - o spánku, jeho důležitosti a o spánkové hygieně

Moje místo ve škole

- Školní tlak a jak ho zvládat

Moje místo v komunitě

- Mapa mojí komunity - lidí, místa, skupiny, kam patřím
- Malá změna - jakou jednu věc můžu udělat pro lepší místo pro život
- Jak se cítím v komunitě - pocitové kartičky navazující na mapu komunity

TÝDNY PRO DUŠEVNÍ ZDRAVÍ

17.9.2026
10:00 - 15:00

SPORTOVNÍ AREÁL PLOVÁRENSKÁ, H. BROD

Moje místo ve společnosti

- Psychobudka
- P(r)osaď se - židlovana
- Bez nálepky - společenská stigma v oblasti duševního onemocnění

Moje místo na planetě

- uZEMĚNÍ - jóga mindfulness
- A přece se točí - kolo bezpečí

Fotokoutek, nafukovací lidský stolní fotbal a další aktivity

www.fokusvysocina.cz

Modelářský kroužek na ZŠ Nuselská se osvědčil



Od letošního února na ZŠ Nuselská působil modelářský kroužek, jehož cílem bylo prezentovat tento koníček mezi dětmi, podporovat jejich kreativitu a ukázat, že šikovnost nejsou kouzla a k líbivému výsledku je hlavně potřeba trocha trpělivosti a výdrže. Jak říká pořadatel Vítězslav Báňa: „Oproti době našeho dětství se dnes nabízí velké možnosti, jak dětem v kroužku připravit stavebnice a udělat atraktivní náplň práce. Dnes jsou dostupné lasery, počítače, CAD programy, kvanta informací z webu, elektronické součástky za pár korun, možnosti mobilů atd. Je škoda toho nevyužít a nezkusit nadchnout děti pro koníček.“ Během schůzek si žáci na kroužku postavili svůj první model domečku a vyzdobili jej detaily, včetně funkčních miniatur lampiček. V pokračování v nadcházejícím školním roce si žáci postaví vlastní výřez krajiny s motivem vláček, které bude možné funkčně spojit dohromady. Děti budou moci vláček dokonce řídit přes mobil. Zájmový kroužek je cesta, jak skrze přirozené hraní s vedením

k provedeným výrobkům vzbudit u dětí zájem o technické obory a usnadnit pozdější volbu profesního vzdělávání, které leckdy končí vysokoškolským studiem. Modelářský kroužek bude i v tomto školním roce pořádán na ZŠ Nuselská každý druhý čtvrtek, informace naleznete na www.vlacky.info.

V Havlíčkově Brodě poměří síly profesionální hasiči

HZS Kraje Vysočina, územní odbor Havlíčkův Brod pořádá 49. ročník Poháru Vysočiny. Jedná se o nejstarší soutěž profesionálních hasičů v ČR. Letos tato soutěž zavítá do HB po 11 letech a proběhne pod záštitou starosty města Zbyňka Stejskala. Soutěže se účastní 10 územních odborů (okresů) ze 4 krajů České republiky.

Na konci září můžete podpořit dětské duše

V pondělí 28. září se uskuteční už 3. ročník dobročinné sportovní akce Běh pro dětskou duši. Přátelské sportovní klání bude letos nově přemístěno z areálu Psychiatrické nemocnice do areálu na Plovárenské. Začátek běžeckých závodů pro malé i velké je v 8 hodin a je možné se zapojit hned do několika kategorií. Vyběhnout mohou i ti úplně nejmenší běžci a maminky s kočárky. Pro zkušené atlety jsou samozřejmě připravené i kategorie dospělých s delšími tratěmi. Výtěžek putuje ve prospěch psychiatrických nemocnic na Vysočině. V minulosti z něj byly pořízeny například virtuální brýle pro terapii, piáno nebo keramická pec. Akce Běh pro dětskou duši se loni zúčastnilo 150 závodníků.

inzerce

SOUTĚŽ O POHÁR VYSOČINY

17.9.2026

9⁰⁰ - 14⁰⁰

bude soutěžit celkem 10 družstev

výstupy do 4. podlaží cvičné věže

běhy na 100 m s překážkami

požární útoky

Havlíčkův Brod

Humpolecká 3606

PROGRAM KINA – ZÁŘÍ 2026

Čtvrtek 3. 9.	20:00	Dokonalý den
Pátek 4. 9.	18:00	6 gramů
Pátek 4. 9.	20:00	Spider-Man: Zbrusu nový den
Sobota 5. 9.	17:30	Auta – obnovená premiéra ke 20. letům
Sobota 5. 9.	20:00	Dokonalý den
Neděle 6. 9.	16:00	Tlapková patrola: Dinosauří film
Neděle 6. 9.	18:00	Po večeři
Čtvrtek 10. 9.	17:00	Biograf SEN: Pět švestek
Pátek 11. 9.	18:00	Dokonalý den
Pátek 11. 9.	20:00	Magická posedlost 2
Sobota 12. 9.	18:00	Tlapková patrola: Dinosauří film
Sobota 12. 9.	20:00	Léčivé účinky sebeklamu
Neděle 13. 9.	16:00	Dívka v oblacích
Neděle 13. 9.	18:00	Spider-Man: Zbrusu nový den
Čtvrtek 17. 9.	19:00	6 gramů
Pátek 18. 9.	17:30	Kojot vrací úder
Pátek 18. 9.	20:00	Resident Evil
Sobota 19. 9.	18:00	Bára Basiková
Sobota 19. 9.	20:00	Léčivé účinky sebeklamu
Neděle 20. 9.	16:00	Tlapková patrola: Dinosauří film
Čtvrtek 24. 9.	19:00	Proč bychom se nezabili
Pátek 25. 9.	18:00	Dokonalý den
Pátek 25. 9.	19:30	Avengers: Endgame – Special Edition
Sobota 26. 9.	18:00	Zapomenutý ostrov
Sobota 26. 9.	20:00	V srdci divočiny
Neděle 27. 9.	15:00	Kojot vrací úder
Neděle 27. 9.	17:00	Spider-Man: Zbrusu nový den
Neděle 27. 9.	20:00	Proč bychom se nezabili
Pondělí 28. 9.	15:00	Tlapková patrola: Dinosauří film
Pondělí 28. 9.	17:00	6 gramů

HAVLÍČKŮV BROD

PROCHÁZKY (S) MĚSTEM...

aneb dovolte architektuře Vašeho města,
aby se Vám stala průvodcem.



Podzimní pokračování druhého cyklu architektonických Procházek (s) městem pořádáný městem Havlíčkův Brod upozorní na význačné stavby, prostranství i umělecká díla ve veřejném prostoru. Nečekejte však nudnou přednášku o architektuře a umění. Naopak. Těšte se na příjemnou procházku vedenou historiky umění, která vám podhalí zajímavosti o domech a místech, jež denně mijíte, a při které navštívíte i běžně nepřístupné interiéry či vyhlídky poskytující netradiční pohledy na město. Budeme rádi, když se i vy zapojíte do povídání o navštěvovaných místech a svými vzpomínkami nás doplníte. Trasy procházek trvají přibližně dvě hodiny.

- PONDĚLÍ 7. 9. 2026 / 16:00 h
sraz u morového sloupu na Havlíčkově náměstí

PROMĚNY HAVLÍČKOBRODSKÝCH NÁMĚSTÍ

Na pozadí vývoje dvou brodských náměstí – Havlíčkova a Smetanova – nastíníme proměny společnosti a jejího přístupu k ochraně historického rázu města během 20. a 21. století. Zamysleme se nad důvody, případně oprávněností těchto vstupů. Pokusíme se definovat principy a požadavky na prostor, který má za úkol komplexně sloužit veřejnosti, to je obyvatelům města.



- PONDĚLÍ 14. 9. 2026 / 16:00 h
sraz u kostela sv. Kateřiny

KOSTEL SV. KATEŘINY A SV. VOJTĚCHA

Dějiny kostelů sv. Vojtěcha a sv. Kateřiny se píšou už po mnoho staletí a jejich proměny nekončí ani dnes. Středověký prostor kostela sv. Vojtěcha doplňují moderní vitráže Jana Exnara, mezinárodně uznávaného sklářského umělce žijícího v Havlíčkově Brodě. Obnova kostela sv. Kateřiny dosud probíhá. Společně se zamysleme nad současnou podobou obou chrámových interiérů i možnostmi využití těchto výjimečných prostor.

- PONDĚLÍ 21. 9. 2026 / 16:00 h
sraz před Krajskou knihovnou Vysočiny, Žižkova 4344

OBČANSKÁ VYBAVENOST MĚSTA

Veřejné stavby v Havlíčkově Brodě odrážejí proměny potřeb města i celé společnosti. Chudobince a chorobince připomínají počátky sociální a zdravotní péče. Bankovní, spořitelni či obchodní domy představovaly v Brodě odvážné moderní zásahy do historické zástavby. Na prvorepublikové spolkové domy, spojující společenskou, kulturní i vzdělávací funkci, navázala ve druhé polovině 20. století střediska volného času. Nejnovějším výrazným příspěvkem k veřejné architektuře města je oceňovaná budova Krajské knihovny Vysočiny.

- ČTVRTEK 1. 10. 2026 / 16:00 h
sraz před OC (COOP) Žižkov II

BYDLÍM, TEDY JSEM - procházka se koná v rámci Dnů architektury. SÍDLIŠTĚ ŽIŽKOV II

Sídlíště Žižkov bylo největším projektem občanské výstavby období socialismu v Havlíčkově Brodě. Architekti státního podniku Stavoprojekt navrhli nejen celkové stavební a dopravní řešení oblasti, ale také parametry bytových domů, umístění prodejen a služeb nebo kapacitu škol a školek. Součástí komplexních návrhů byla i umělecká výzdoba veřejného prostoru, tehdy povinná ze zákona. Přestože plánovaná vilová zástavba nikdy nevznikla, během procházky nahlédneme alespoň do dochovaných plánů.



- PONDĚLÍ 5. 10. 2026 / 16:00 h
sraz před Neudörfelovou vilou, Nádražní 32

BYDLÍM, TEDY JSEM - procházka se koná v rámci Dnů architektury. NÁDRAŽNÍ ULICE NOVÁ VÝKLADNÍ SKŘÍŇ MĚSTA II

Druhou ze dvou procházek věnovaných Nádražní ulici, spojující vlakové nádraží s historickým centrem, věnujeme její dolní části. Význam této komunikační osy se odrážel v opakovaných snahách proměnit ulici v reprezentativní bulvár lemovaný významnými veřejnými budovami i soukromými vilami.



- PONDĚLÍ 19. 10. 2026 / 9:30 h
sraz u vstupu do Pleasu, Haviřská 144

INDUSTRIÁLNÍ MINULOST A SOUČASNOST MĚSTA

Pleas II a Knapova vila

Procházka nabídne pohled na architekturu a historii jednoho z nejvýznamnějších průmyslových závodů Havlíčkova Brodu, který výrazně ovlivnil podobu města i život jeho obyvatel. Přiblížíme si vývoj zdejší textilní výroby od soukromých firem první poloviny 20. století až po období státního podniku. Součástí vyprávění bude také osobnost a vila Ivo Knapa, ředitele závodu Josef Veselý a synové, jenž stál za modernizací provozů firmy a pravděpodobně i za vznikem názvu PLEAS.



- PONDĚLÍ 26. 10. 2026 / 16:00 h
sraz před budovou Tiskáren, Husova 1881

INDUSTRIÁLNÍ MINULOST A SOUČASNOST MĚSTA

Tiskárny Havlíčkův Brod

Návštěvu havlíčkobrodských tiskáren zahájíme ohlédnutím za místní více než staletou tiskařskou a knižní tradicí. Během prohlídky výrobního provozu pak budeme moci sledovat proměny tiskařského a knižářského řemesla až po současnou moderní technologii. Areal Východočeských tiskáren, který v polovině 80. let 20. století nahradil zámek bývalé Riedlovy tiskárny, zůstal v těsné blízkosti historického středu města. Po roce 1989 přešly tiskárny do soukromých rukou a nový vlastník se rozhodl pro náročnou modernizaci stávajícího areálu namísto přesunu výroby na periferii. Tiskárny Havlíčkův Brod tak zůstávají v srdci města – nejen fyzicky, ale i symbolicky.



Web: www.architektonickymanuál.cz/havlickuv-brod
Facebook: Architektonický manuál Havlíčkův Brod
Instagram: amhb.havlickuv_brod

Město uspořádalo pietní akci přímo u hrobu Karla Havlíčka Borovského



K hrobu nejznámějšího obyvatele našeho města, Karla Havlíčka Borovského, se na konci července vypravila autobusem početná delegace. Zástupci nejen města, ale i kulturních institucí se přijeli na pražské Olšanské hřbitovy poklonit pokrokovému novináři v den 170. výročí jeho úmrtí. Spolu s nimi se k hrobu vypravil i soubor Kalamajka, který svým pásmem taktéž vzdal Karlu Havlíčku Borovskému čest. Proslov na místě přednesl místostarosta Libor Honzárek a také ředitelka Galerie a muzea Vysočiny Alena Jindrová: „Jeho pohřeb, který se konal v Praze, se stal manifestací našeho národa a symbolem síly společnosti. Doufám, že ta síla nejen slov Karla Havlíčka Borovského, ale i naší společnosti nám vytrvá do dalších desetiletí.“ Už v roce 2024 město navíc hrob Karla Havlíčka Borovského takzvaně adoptovalo a pečuje o něj.

Nezapomenutelné léto v AZ CENTRU

Ani letošní letní prázdniny nebyly v AZ CENTRU obdobím klidu. Naopak – budova střediska i okolní příroda ožily desítkami dětí, které si užily pestrou nabídku příměstských i pobytových táborů. Každý týden přinesl nové zážitky, dobrodružství i přátelství. Malí táborníci se vydali do Království pohádek, kde je čekal svět plný fantazie a pohádkových příběhů. Milovníci cyklistiky objevovali krásy Havlíčkobrodsko během Cyklotábora, zatímco účastníci Sportáčkova týdne si užili spoustu pohybu, her a sportovních výzev. Kreativitu rozvíjel oblíbený Lego tábor a při Hudebním táboře si děti vyzkoušely různé hudební nástroje i společné muzicírování. O pořádnou dávku adrenalinu se postaral Adventure week, kde nechyběly trampolíny, akční hry ani výlety za dobrodružstvím. Velký úspěch zaznamenaly také pobytové tábory na chatě Doubravance v Orlických horách. Potřetí se zde otevřela Škola čar a kouzel, jejíž účastníci tentokrát putovali za tajemným dračím vejcem. Na ni navázali Dobrodruzi času, kteří se vydali prozkoumat časovou smyčku dějin. Na Doubravance se uskutečnil také Rodinný letní tábor plný výletů, her i společných zážitků rodičů a dětí. Další prázdninové týdny přinesly Cestu do pravěku, originální keramický tábor plný tvoření, her a výprav, nebo Vesmírnou misi, při níž děti objevovaly tajemství vzdáleného vesmíru.

Milovníci tance rozhybali celé AZ CENTRUM na táborech Cheer Up a Let's Dance, zatímco Malí objevitelé poznali svět vědy prostřednictvím zábavných pokusů a experimentů. Léto bylo v AZ CENTRU ve znamení smíchu, pohybu, tvořivosti i nevšedních zážitků. A stejně pestrý bude i nový školní rok. Přihlašování na pestrou nabídku kroužků je již spuštěné a vybere si každý. Kromě kroužků na vás čeká také řada zajímavých akcí – tou největší bude oblíbený Festival volného času na konci května. Těšíme se na všechny, kteří s námi budou i letos trávit během školního roku volný čas.

Autor: Karolína Guhl

Havlíčkův Brod posiluje prarodinné i mezigenerační aktivity

V srpnovém vydání Havlíčkobrodských listů jsme Vás krátce informovali o opětovném zisku titulu Obec přátelská rodině a seniorům, které město získalo na konci července krátce po uzávěrce vydání. Nyní se proto k ocenění vracíme v ucelenějších souvislostech. Prostřednictvím tohoto projektu se 100% dotací MPSV budou hrazeny náklady neinvestičního charakteru na opatření, která jsou zaměřena na podporu rodiny a seniorů a aktivit mezigenerační soudržnosti na komunální úrovni v Havlíčkově Brodě.

Jedná se o podporu prarodinných a proseniorských aktivit a opatření, která mají preventivní a podpůrný charakter a aktivit volnočasového charakteru, které zahrnují komunitní akce zaměřené na vzdělávání, zdravý životní styl, podporu kulturních akcí a mezigenerační setkávání.

Podporované aktivity a opatření cílí na posilování rodinných vztahů a mezigenerační soudržnost a především bezprostředně reagují na potřeby rodin a seniorů v místě, kde žijí a mohou být zacíleny také na rozvoj rodinné politiky a politiky stárnutí na komunální úrovni.

Jedná se o projekt, jehož cílem jednotlivých opatření je podpořit ve městě zájem o rodiny s dětmi včetně seniorů. Tento inovativní způsob podpory a rozvoje péče o cílové skupiny projektu má za cíl vytvářet vhodné podmínky pro fungování rodin, vytvářet prostředí příznivé seniorům, podpořit komunitní život ve městě a posílit mezigenerační spolupráci, rozšířit nabídku vzdělávání, rozvoj vhodného životního stylu v rodinách, zajistit zdravý vývoj dětí, podpořit a pomoci rodinám v tíživé životní situaci a podpořit seniory a nízkopříjmové rodiny a rodiče samoživitele. Aktivity a opatření budou realizovány v úzké spolupráci s příspěvkovými a neziskovými organizacemi a dalšími aktéry realizujícími aktivity na podporu rodin a seniorů.

Výstupem projektu je realizace 26 aktivit zaměřených na podporu rodin a seniorů – poskytování poradenství, realizace přednášek, kurzů a workshopů a aktivity pro smysluplné volnočasové aktivity. Aktivity jsou podpořeny z DT Obec přátelská rodině a seniorům 2026.



Ministerstvo
práce a sociálních věcí



V sobotu 19. 9. zavítá do Havlíčkova Brodu na městské slavnosti k výročí první písemné zmínky ... dokončení v tajence			ZDĚŠENÍ	POŠITÝ DOKOLA	ROKY (NÁŘ.)		INICIÁLY ZPĚVÁKA MARTINA	DAROVAT	ZRNÍ K SETÍ	SPZ STRAKONICE	VYLÍHLÉ RYBKY		ÚŘEDNÍ SPISY	PREZENT ŘÍMANA	ŠACHTA Z ROKU 1800
	SYME-TRÁLA	POLOVINA (BÁSN.)				OHON						AMERICKÁ DIALEKT. SPOLEČ. (ZKR.)			
		SÍDLO THAJSKA				OSOBNÍ ZÁJMEMO									
1. díl tajenky												POPRAVČÍ			
												ELIŠKA (DOM.)			
ZDDRAVOT-NICKÁ AUTA						BÁSNICKÝ ZÁPOR				RETRO-FILMY					
						VÁNOČNÍ PÍSEŇ				ČÍSLOVKA					
ŽENSKÉ JMÉNO						NÁŠ BÝV. PZO					DOUPÉ (ANGL.)				
						ST. ŘECKÁ PÍSEŇ					KAKRA-HOLTE				
	OVINEK	JAKÝ (ZAST.)			NOVOTY								PTAČÍ CITOSLOVCE		
		ZNAČKA CUKRO-VINEK			NAŠE TE-LEVIZE								STAŘENA		
DOMÁCKY OLGA				SÍDLO ITÁLIE					KÓD MAROKO			ŠPATNÝ (ANGL.)			
				ČÁST KOSTELA					BEDUÍN. PLÁŠT			CEDRIK (DOM.)			
ŘÍMSKÁ ŠESTKA			VLASATICE							3. díl tajenky					
			DR. SPZ RÍMAVSKÁ SOBOTA							ASTAT (ZN.)					
2. díl tajenky								MEDVĚD							
ORGÁN ANTOUŠ-KOVA ČICHU								NÁPOR CHOROBY							BAD, BARIBAL, LAIR, NAN, NOMOS, TÉR

Správné znění tajenky z čísla 08/2026: V roce 1886 byly zahájeny přípravy vybudování městského parku Budoucnost.

Správnou odpověď jsme vylosovali z 55 došlých.

Výherkyní je Jana Pavlatová.

Znění tajenky pošlete na e-mail press@muhb.cz, nebo odevzdejte do 10. 9. do boxu Havlíčkobrodské listy na podatelně MěÚ, Havlíčkovo nám. 57, 580 61 Havlíčkův Brod. Výherce z minulého čísla vždy zveřejňujeme v Havlíčkobrodských listech. Pro vylosovaného výherce je připravena drobná odměna k vyzvednutí na Turistickém informačním centru ve Staré radnici v pracovních dnech 9–17 hodin.

Brodská miminka narozená od 16. 7. do 12. 8. 2026

• 18. 7. Antonín Vágner • 20. 7. Anna Slavíková • 21. 7. Viktorie Kodrasová • 23. 7. Jindřich Hrubý • 24. 7. Lukáš Musil • 27. 7. Erik Vencovský • 31. 7. Sára Semelková • 3. 8. Ema Škochová

Červencové svatby

4. 7. • Filip Nejedlý (Chotěboř) – Kristýna Jůzlová (Havlíčkův Brod) • Milan Moravec (Česká Bělá) – Jana Klusoňová (Česká Bělá) • 11. 7. Michal Petrovič (Jihlava) – Anna Hrušková (Jihlava) • Filip Žatečka (Věž) – Petra Lepešková (Humpolec) • Vlastimil Krajčí (Herálec) – Monika Ryšánková (Herálec) • Jaroslav Banda (Havlíčkův Brod) – Petra Šimová (Havlíčkův Brod) 17. 7. • Radim Vlček (Jihlava) – Gabriela Suchá (Praha) • 18. 7. Luboš Nikl (Kyjov) – Lucie Nováková (Kyjov) • Michal Martinec (Praha) – Tereza Exnerová (Praha) • Vojtěch Kleťka (Havlíčkův Brod) – Jitka Laštovičková (Havlíčkův Brod) 25. 7. • Benjamin Činčila (Sedletín) – Dorota

Stránská (Havlíčková Borová) • Jiří Houska (Křižánky) – Šárka Smetanová (Benešov) • Marek Pleskač (Kojetín) – Anna Kovářová (Kojetín)
Celkem proběhlo 27 sňatků.

Řádková inzerce:

Brusič Brosl, Prano, Havlířská 3549, tel. 731 871 591. Broušení nožů, nůžek, masomlýnků, pilových kotoučů, zahradních a dílenských potřeb. Prodej palivových pil.

Nabídněte starší auto za rozumnou cenu, případné závady si opravím Tel: 608 029 036.

KOUPÍM OBRAZY: Štáfl, Jůzl, Panuška, Škrabánek, Odvárka, Zezula, Jambor a dalších malířů. Tel: 776 393 000

Prodám nový teplovodní kotel VARIANT SL 14 E, nepoužitý, cena 22 000 Kč, tel. 720 309 914

KOUPÍM SVÁŘEČKU typu TRIODYN

do sbírky při studiu, i v náleзовém stavu, popř. i jiné typy svářeček. Tel: 704 464 525.

Cvičení s Marií Křenkou v tělocvičně ZŠ Sady zahájíme 5.10.2026 v 17:00 hodin

Výbory zastupitelstva

16. září • Sociální výbor, 15:00, MěÚ
V Rámcích, horní zasedací místnost
17. září • Výbor pro školství a volnočasové aktivity, MěÚ, Havlíčkovo náměstí, malá zasedací místnost
Jednání zastupitelstva města se bude konat 7. září od 14:30, velká zasedací místnost 1. patro. Usnesení rady a zastupitelstva města naleznete v plném znění na www.muhb.cz, záložka Rada města a Zastupitelstvo města.

Komentované prohlídky při příležitosti dokončení 3. a 4. etapy revitalizace parku Budoucnost se přesunuly z 20. 8. na 16. 9.

Brodští fotbalisté vstoupili do nové sezóny s omlazeným kádrem

Fotbalisté FC Slovan Havlíčkův Brod vstoupili začátkem srpna do nové sezóny v omlazené sestavě. „Kádr jsme doplnili převážně mladšími hráči, kteří od prvního dne dokazují, že do týmu patří a že mají chuť se porvat o své místo. Asi tím nejdůležitějším „posílením“ je ale to, že se nám podařilo udržet pohromadě osu týmu. To je základ, na kterém chceme stavět,“ popisuje změny na klubovém webu trenér Pavel Mazánek. Ještě před prvním podzimním výkopem absolvoval tým letní přípravu, se kterou byl trenér spokojený. „Sehráli jsme několik přípravných utkání, ve kterých jsme viděli spoustu dobrých momentů, ale také věci, na kterých musíme dál pracovat. Kluky musím pochválit, k přípravě přistoupili zodpovědně a s chutí,“ shrnul Mazánek a zároveň nastínil, s čím A tým vstupuje do sezóny. „Naším cílem je posouvat klub dál, budovat dlouhodobou identitu a zároveň dávat prostor hráčům, kteří si o něj řeknou svými výkony a přístupem. Pokud jde o konkrétní cíl, chceme se pohybovat v klidném středu tabulky, ideálně v její horní polovině,“ doplňuje kouč na webu klubu. Úvodní zápas nové sezóny se ale brodským fotbalistům bodově nepovedl, na hřišti Pelhřimova prohráli 0:1 a vraceli se domů bez bodu. Hned v následujícím kole doma přivítali Velké Meziříčí, se kterým

Brodské házenkářky zahájily přípravu na novou sezónu

Brodské házenkářky už naplno zahájily přípravu na novou sezónu. Jako první se do tréninku pustilo družstvo žen, které absolvovalo kondiční část přípravy na Kadlečáku. Po něm následovala především herní příprava, jejíž součástí bylo také přátelské utkání proti Sokolu Vršovice. První ostré utkání nové sezóny sehrály brodské ženy už na konci srpna, kdy nastoupily v 1. kole Českého poháru (hrálo se po uzávěrcе tohoto vydání). Před startem soutěže je čeká také přípravný turnaj v Jindřichově Hradci. Do přípravy se zapojily i mládežnické kategorie. Starší i mladší žačky zahájily společnou přípravu v Bohdanči, kde se vedle kondice a herních dovedností zaměřovaly na spolupráci a týmovou souhru.

Havlíčkobrodský půlmaraton tentokrát v den oslav výročí

Už jen dny zbývají do startu 14. ročníku Havlíčkobrodského půlmaratonu. Ten odstartuje v sobotu 19. září, tedy na den, kdy budou probíhat oslavy 770. výročí první písemné zmínky o městě. Trasu letošního ročníku Havlíčkobrodského půlmaratonu ovlivnila rekonstrukce mostu přes řeku Sázavu. Poběží se tak na pozměněné trati a závodní okruh bude měřit 4,250 km, půlmaratonci si to tak zaběhnou pětkrát. Ani letos nebudou chybět oblíbené štafety pro firmy, přátele a nebo školní družstva. Organizátoři pro letošek hlásí ještě jednu velkou novinku: „Pro půlmaraton budou pro závodníky k dispozici vodiči na tempo 1:30 a 1:45,“ prozrazuje ředitel závodu Jiří Brychta. V souvislosti s oslavami výročí města si pak fajnšmekři mohou zaběhnout Havlíčkovu pětku v dobovém kostýmu, ti nejvtipnější běžci pak budou oceněni.

Více informací a registraci najdete na www.hbpulmaraton.cz.

Autor: Ondřej Rázl



PLANETÁRIUM A 3D KINO

Základní škola Nuselská 3240

Programy pro veřejnost září 2026

Pá	4. 9.	16:00	Divoká Afrika (3D kino)
		17:30	Vesmírní partáci: Světelná mise (planetárium)
		19:00	Oceány, naše modrá planeta (3D kino)
		20:30	Pozorování dalekohledem (venkovní terasa)*
Ne	6. 9.	16:00	Putování s dinosaury (3D kino)
		17:30	Polaris (planetárium)
		19:00	Lucie, tajemství padajících hvězd (planetárium)
Út	8. 9.	15:30	Pidiobli (3D kino)
		17:00	Poslední útes (3D kino)
Pá	18. 9.	16:00	Zemělet (3D kino)
		17:30	3, 2, 1 Start! (planetárium)
		19:00	Titáni doby ledové (3D kino)
		20:30	Pozorování dalekohledem (venkovní terasa)*
Ne	20. 9.	16:00	Oceány, naše modrá planeta (3D kino)
		17:30	Vesmírné oázy (planetárium)
		19:00	Slunce, hvězda života a smrti (planetárium)
Út	22. 9.	15:30	Divoká Afrika (3D kino)
		17:00	Zemělet (3D kino)

* Při nepříznivém počasí náhradní program v planetáriu a ukázka hvězdného dalekohledu.

Vstupné shodné pro všechny pořady: dospělí 80 Kč, děti a senioři 60 Kč (platba pouze v hotovosti)

Rezervace na www.centrumnuselska.cz/rezervace nebo na telefonu 731 118 79

Věznice Světlá nad Sázavou přijme do pracovního poměru zaměstnance na pracovní místo

KUCHAŘ / KUCHAŘKA

Nabízíme

- ✓ nástupní plat v rozmezí od 29.580 Kč do 38.930 Kč dle délky započitatelné praxe
- ✓ 5 týdnů dovolené a 1 týden dodatkové dovolené v kalendářním roce
- ✓ 5 dnů indispozičního volna v kalendářním roce
- ✓ závodní stravování
- ✓ bezplatné využívání posilovny
- ✓ příspěvek z Fondu kulturních a sociálních potřeb, který lze čerpat prostřednictvím karty Flexi Pluxee

Požadujeme

- ✓ středoškolské vzdělání s maturitní zkouškou (případně výuční list) v oboru kuchař nebo dlouhodobá praxe v tomto oboru
- ✓ osobnostní způsobilost a dobrý zdravotní stav
- ✓ trestní bezúhonnost

V případě Vašeho zájmu o nabízenou pozici zašlete žádost o přijetí a strukturovaný životopis na email nabor@sve.vs.gov.cz

S případnými dotazy se obračejte na personální oddělení:

– Tereza Bártová, DiS. – personalista

email: nabor@sve.vs.gov.cz, tel.: 569 471 551, 602 787 254

– Dana Sommerová – vedoucí oddělení personálního

email: nabor@sve.vs.gov.cz, tel.: 569 471 550, 608 380 949

Věznice Světlá nad Sázavou
přijme do svých řad nové příslušníky.
Přijďte posílit náš tým.

»» práce ve věznici nabízí ««

150 000 Kč

NÁBOROVÝ PŘÍSPĚVEK

VEDOU K NÁM
DVĚ CESTY,

VYBER SI TU SPRÁVNOU

nabor.vscr.czVĚZEŇSKÁ SLUŽBA ČESKÉ REPUBLIKY
VĚZNICE SVĚTLÁ NAD SÁZAVOU

Kontakt:

608 380 949, 569 471 550

nabor@sve.vs.gov.cznabor.vscr.cz*Po absolvování nástupního kurzu, 3. TT, služební praxe,
včetně příplatku ve výši 8 000 Kč, stabilizační příplatek 11 000 Kč.
Služební příjem před absolvováním nástupního kurzu 35 900 Kč.

Chceme, aby lidé chodili do realitky nejen prodávat, ale i pro radu.

Rozhovor s Petrem Plodíkem a Tomášem Bittermannem, majiteli Havlíčkobrodské realitní

V září pořádá Havlíčkobrodská realitní první ročník Realitních dnů. O tom, proč se rozhodli navázat na téměř třicetiletou tradici firmy novým způsobem, co se za poslední rok změnilo a proč chtějí otevřít realitní kancelář široké veřejnosti, jsme si povídali s jejími majiteli Petrem Plodíkem a Tomášem Bittermannem.

Před rokem jste převzali Havlíčkobrodskou realitní. Co se od té doby změnilo?

Petr: Firma má v našem regionu téměř třicetiletou tradici. Založil ji můj táta Milan Plodík a bylo pro mě přirozené na jeho práci navázat. Nechtěli jsme ale jen pokračovat ve stejných kolejích. Zmodernizovali jsme kancelář, připravili nový web a postupně digitalizujeme naši práci.

Tomáš: Využíváme i nové technologie. V každodenní práci nám pomáhá například AI asistentka Agáta, šetří nám čas při administrativě. Přesto si zakládáme na tom, že technologie nikdy nenahradí osobní přístup. Každý klient řeší jinou životní situaci a naší snahou je pomoci najít správné řešení.

Jak dnes vypadá tým Havlíčkobrodské realitní?

Tomáš: Stavíme na spojení zkušeností a nového pohledu. Milan Plodík je stále součástí firmy a předává nám své dlouholeté zkušenosti. Petr má na starosti technologie a marketing, já se věnuji každodenní práci s klienty. Nově se k nám přidal také náš dlouholetý kamarád Radek Prostřední, který přináší zkušenosti z investic do nemovitostí a on-line marketingu. Do budoucna se rozšiřování týmu nebráníme, ale chceme růst tak, abychom si zachovali osobní přístup.

Letos pořádáte první Realitní dny. Jak ten nápad vznikl?

Petr: Přemýšleli jsme, jak lidem ukázat, že realitní kancelář nemusí být místo, kam člověk přijde jen podepsat smlouvu. Chtěli jsme vytvořit příjemnou akci, kde se lidé mohou zastavit na kávu, podívat se do nové kanceláře, nezávazně se zeptat na cokoliv kolem nemovitostí nebo si nechat orientačně ocenit svůj dům či byt.

Tomáš: Nejde nám o to, aby k nám přišli jen lidé, kteří zrovna prodávají. Každý někdy řeší bydlení – koupi, dědictví, darování, pronájem nebo třeba jen přemýšlí, jakou hodnotu dnes jeho nemovitost má. Právě pro ně jsme Realitní dny připravili.

S čím za vámi lidé nejčastěji přicházejí a jak dnes vypadá realitní trh?

Tomáš: Nejčastěji chtějí znát cenu své nemovitosti. Často řeší také dědictví, převody mezi rodinou, spoluvlastnictví nebo otázky kolem katastru. Mnohdy stačí jedna schůzka a lidé mají jasno, jak postupovat dál.

Trh je navíc dnes úplně jiný než před několika lety. Ceny nemovitostí výrazně vzrostly a to, co bylo dříve výjimečné,

je dnes běžné. Proto doporučujeme vycházet z aktuálních dat a nespolehat jen na informace z internetu nebo od známých.

Co všechno na návštěvníky během Realitních dnů čeká?

Petr: Připravujeme bezplatné konzultace, orientační ocenění nemovitostí i několik zajímavých přednášek. Velkou radost máme z toho, že jednu z nich povede zakladatel společnosti Milan Plodík. Zavzpomíná na začátky realitního podnikání v Havlíčkově Brodě a na to, jak se trh za posledních třicet let proměnil. Nebude ale řeč jen o historii. Připravujeme také přednášky o tom, jak správně připravit nemovitost k prodeji, jak na první bydlení nebo zajímavou přednášku o proměně starého statku. V pátek večer pak program zakončí koncert našeho kamaráda Ondry Lásky před kanceláří.

Komu jsou Realitní dny určeny?

Tomáš: Úplně každému. Budeme rádi, když se zastaví lidé, kteří plánují prodávat nebo kupovat nemovitost, ale stejně tak i ti, kteří jsou jen zvědaví nebo si chtějí přijít popovídat. Chceme, aby lidé poznali, že realitní kancelář může být místem, kam se člověk přijde poradit, získat užitečné informace a dát si dobrou kávu.

Kdy a kde se uvidíme?

Oba: Těšíme se na všechny návštěvníky v pátek **25. září** a v sobotu **26. září 2026** v naší kanceláři na adrese **Dolní 3107 v Havlíčkově Brodě**. Věříme, že si každý najde něco, co ho zaujme – ať už přednášky, konzultace, nebo jen příjemnou atmosféru.

Realitní dny 2026

25.–26. září

Dolní 3107
Havlíčkův Brod

Přednášky • Konzultace

Odhad ceny zdarma • Káva s makléřem

Přijďte se nezávazně poradit o své nemovitosti

pátek		sobota	
10.00	Zahájení Realitních dnů	10.00	Jak připravit nemovitost k prodeji
14.00	Jak se prodávaly nemovitosti před 30 lety	11.00	Umělá inteligence mění svět realit
15.30	Jak na první bydlení?	12.00	Zakončení Realitních dnů
17.00	Jak jsme oživilí starý statek		
18.00	Koncert v uličce před kanceláří – Ondra Lásky		

Přijďte kdykoliv během dne

HAVLÍČKOBRODSKÁ
REALITNÍ



až 200
vozů
skladem

Nový C3 již od 359.900 Kč

AUTOŠPINAR.cz

Havlíčkův Brod a Jihlava



DOUTNÍKY | RUMY | KÁVA

Prodejna s doutníky, prémiovým alkoholem a čerstvě praženou kávou

Po - Pá: 8:00 - 16:00 hod.

Na Losích 3564, Havlíčkův Brod
(za katastrálním úřadem, u bývalého skateparku)

www.doutniky-rb.cz



Kouření zabíjí - přestaňte nyní

Jak přestat kouřit: www.koureni-zabiji.cz

Ministerstvo zdravotnictví varuje před škodlivými účinky kouření. Prodej alkoholu a alkoholických výrobků pouze od 18 let.

Ivan Mládek



a Banjo Band
VÁNOČNÍ KONCERT

9 | 12 | 2026 19:00
Kulturní dům Ostrov
HAVLÍČKŮV BROD

předprodej vstupenek
pokladna KD Ostrov, Tel.: 702 200 208 | on-line: www.kdostrov.cz

www.ivanmladek.cz

TEREZA MAŠKOVÁ

VÁNOČNÍ KONCERT



1 | 12 | 2026 od 19:00 hod.
Kulturní dům Ostrov
HAVLÍČKŮV BROD

předprodej vstupenek
pokladna KD Ostrov, Tel.: 702 200 208 | on-line: www.kdostrov.cz

Všem školákům
a jejich rodičům
přejeme úspěšné vykročení do
nového školního roku.



HR
HRDINA REALITY

STAVA
Vaše spolehlivá volba ... František Valis s.r.o.

V Údolí 689
Žďirec n. Doubravou
tel.: 607 804 148
e-mail: f.valis@seznam.cz

- REKONSTRUKCE BYTOVÝCH A PANELOVÝCH DOMŮ
- ZATEPLOVÁNÍ RODINNÝCH DOMŮ
- SANACE STARÝCH ZATEPLOVACÍCH SYSTÉMŮ
- REKONSTRUKCE BALKONŮ A LODŽIÍ
- FASÁDY, STŘECHY, OKNA, DVEŘE
- ZÁVĚSNÉ OCELOVÉ BALKONY A BETONOVÉ LODŽIE
- ZATEPLENÍ STROPŮ A STŘECH
- ČIŠTĚNÍ A NÁTĚRY FASÁD
- PRODEJ ZATEPLOVACÍHO SYSTÉMU A BAREV **CAPAROL**

www.stavavalis.cz
www.zateplenidomu-valis.cz





Kulturní kalendář Havlíčkov Brodu

9

ZÁŘÍ 2026

OSLAVY MĚSTA – 770 LET

OD PRVNÍ DOLOŽENÉ PÍSEMNÉ ZMÍNKY
SO 19.9. Program po celý den v parku Budoucnost,
na Havlíčkově náměstí a v městských památkách

MĚSTSKÉ DIVADLO A KINO OSTROV

Program kin, divadel a koncertů na: www.mdko.cz

VĚŽ KOSTELA

Nanebevzetí Panny Marie, dan-hb@centrum.cz

STARÁ RADNICE

Galerie a historická expozice
HODNÉ BAREVNÝ OBRAZ, MÁLO BAREVNÉ KYTKY –
Drahomíra MALOUŠKOVÁ
Josef BARTÁK: ŘEKA SÁZAVA A JEJÍ OKOLÍ – od 9.9.
LUNETOVÉ OBRAZY, SVĚTOVÉ BAROKNÍ DOBY do 19.9.
PO-PÁ 9-12, ÚT a ST také 14-17 bez výkladu – vstupné 50 Kč
Komentovaná prohlídka obrazů ČT od 16:00 – vstupné 80 Kč

KOMENTOVANÉ PROHLÍDKY

STARÁ RADNICE: na dotaz
OKRUH MĚSTEM: PO od 14:00 do 19.9., poté na dotaz
OD BAŠTY PO ZVONY: PÁ od 14:00 do 19.9., poté na dotaz
Více informací: tic.muhb.cz, FB/IG Tady je Havlíčkov

ZAHRADE STARÉ RADNICE

HRÝ NA ZAHRADE – při hezkém počasí mezi 9:00 až 15:00

POVĚSTEM NA STOPĚ

Letní poznávací hra do 19.9. Herní kartička k vyzvednutí na TIC

GALERIE A MUZEUM VYSOČINY HB

TAMARA HORÁKOVÁ: PORTRÉTY VYSOČINY – Muzeum do 27.9.
KAREL BLAŽINA: KRAJINA JINAK – fotografie v Galerii do 6.9.
OLDŘICH BLAŽÍČEK (1887-1953) – Galerie
PŘÍBĚHY Z MUZEJNÍ OBRAZÁRNY – Galerie
19.9. OSLAVY MĚSTA 770 (vstup do muzea a galerie zdarma)
10:00 Příběhy z muzejní obrazárny – koment. prohlídka – Galerie
15:00 Karel Havlíček Borovský – život a odkaz – vernisáž
expozice s přednáškou Jaromíra SLOMKA – Muzeum

KRAJSKÁ KNIHOVNA VYSOČINY

VÝSTAVA VODA JE ŽIVOT od 2.9. do 28.10.

RODINNÉ CENTRUM BROD

TVORIVÉ PONDĚLKY – každé PO od 9:30
MUZICIZOVÁNÍ S DIANKOU – každé ÚT od 9:00
BABY BRUNCH – ST od 10:00, Hybáňky – každý ČT od 10:00
RC Brod, Rubešovo nám. 171, 734 694 487, www.rcbrod.cz

PLANETÁRIUM NUSELSKÁ

Program na www.centrumnuselska.cz

CHYTRÝ KVÍZ V KAVÁRNĚ VE VILE

Každé pondělí od 19:00, registrace na telefonu 776 805 234

BRODY V BRODĚ

Přihlášení fotografií do soutěže do 30.9., www.fotobrody.cz

ZÁMEČEK PETRKOV

Čtvrtek-sobota 10:00-16:00 – otevřeno k prohlídce
promítání dokumentu PETRKOV 13 a Z VYSOČINY DO ALVERGNE
Markéta BĀBKOVÁ: Okamžik – výstava obrazů
Daniel REYNEK: Fotografie a Bohuslav REYNEK: Clichés-verre
Vojtěch ZIKMUND: Fotografie
www.muzeumliteratury.cz/petrkov.steinerova@pamatnik-np.cz

1 ÚTERÝ

POHÁDKOVÉ ODPOLEDNE – TOY STORY 5

od 16:00 program pro děti
od 17:00 promítání v kinosále
Městské divadlo a kino Ostrov, www.mdko.cz

2 STŘEDA

DALAJLAMA – OCEÁN MOUDROSTI

Filmové oko od 20:00, www.filmoveoko.cz

2-4 ST – PÁ

AZ DNY OTEVŘENÝCH DVEŘÍ

AZ CENTRUM denně 14:00 až 17:00 ukázkou a prezentace
zájmových útvarů, www.azcentrumhb.cz

4 PÁTEK

DEN OTEVŘENÝCH DVEŘÍ

V RODINNÉM CENTRU BROD, 9:30-11:00, 15:30-17:00
RC Brod, Rubešovo náměstí 171, www.rcbrod.cz

4-5 PÁ – SO

23. TRAMPSKÝ ŠÍRÁK

Hansenův mlýn u Stoků, www.trampskysirak.cz

5 SOBOTA

FARMÁŘSKÉ TRHY KOUDELŮV TALÍŘ

Havlíčkově náměstí 8:00-12:00, koudelutalir.muhb.cz

KONCERT V MODRÉM POKOJI

„ŽALA DÍVKA, ŽALA“, Zámeček Petrkov od 15:30

AUTA: 20 LET – OBNOVENÁ PREMIÉRA

Městské divadlo a kino Ostrov od 17:30, mdko.cz

6 NEDĚLE

UKONČENÍ VÝSTAVY KRAJINA JINAK

Beseda s autorem Karlem BLAŽNOU a kurátorkou
Danielou RUŽIČKOVOU, Galerie od 15:00, www.gmvhb.cz

7 PONDĚLÍ

PROCHÁZKY (S) MĚSTEM

Aleš VESELY: Proměny havlíčkobrodských náměstí
16:00 u morového sloupu, Architektonický manuál HB

POUTNÍ MÍSTA ČESKA

Michal BAŘINKA v sále KKV od 18:00, www.kkvysociny.cz

TIK TIK

Komorní divadlo Kalich, 19:00, Městské divadlo a kino Ostrov

7-11 PO – PÁ

SWAP – BLEŠÍ TRH BEZ PENĚZ

Výběr PO a ÚT 8-16, SWAP ÚT-ČT 8:30-16, PÁ 8:30-11:00
RC Brod, Rubešovo náměstí 171, www.rcbrod.cz

9 STŘEDA

CESTA K SOBĚ

XXII. ročník výstavy tvorby zrozené z abstinence od 9. do 22.9.
Předstání kina Ostrov, vernisáž 9. září v 15:00

MOZAIKA

Rozhledna KKV od 15:00, www.kkvysociny.cz

ŘEKA SÁZAVA A JEJÍ OKOLÍ

VERNISÁŽ VÝSTAVY JOSEFA BARTÁKA
Salonek Barbory Kobzinové od 16:00, Stará radnice

OLDŘICH BLAŽÍČEK (1887-1953)

KOMENTOVANÁ PROHLÍDKA, Galerie od 17:00, www.gmvhb.cz

BOJOVNÍK

Filmové oko od 20:00, www.filmoveoko.cz

10 ČTVRTEK

DEJ ŠANCI AUTISTŮM

Rozhledna KKV od 16:00, www.kkvysociny.cz

BIOGRAF SEN: PĚT ŠVESTEK

Městské divadlo a kino Ostrov od 17:00, mdko.cz

LISTOVÁNÍ: ŠPEKY (ROB GRANT)

Schody KKV od 18:30, www.kkvysociny.cz

11 PÁTEK

VÍTKOVO KVARTETO A DOCTOR P.P.

Klub OKO od 21:00, www.kluboko.cz

11-13 PÁ – NE

FOLKOVÁ LIPNICE 2026

Amfiteátr Lipnice nad Sázavou, www.folkvalipnice.cz

13 NEDĚLE

AKVA TERA ZOO TRHY

Velký sál KD Ostrov od 8:00 do 12:00, www.kdostrov.cz

14 PONDĚLÍ

PROCHÁZKY (S) MĚSTEM

Zuzana TRNKOVÁ: Kostel sv. Kateřiny a sv. Vojtěcha
16:00 u kostela sv. Kateřiny, Architektonický manuál HB

PLETEME Z PEDIGU

od 16:00 v RC Brod, Rubešovo náměstí 171, www.rcbrod.cz

ČTENÁŘSKÝ KLUB: POLSKÁ LITERATURA

Terasa KKV od 17:00, www.kkvysociny.cz

16 STŘEDA

SLAVNOSTNÍ OTEVŘENÍ

PARKU BUDOUČNOST

11:00 přestřižení pásky u AZ centra, www.muhb.cz
15:00, 17:00 a 19:00 hodin komentovaná prohlídka parku

NOC LITERATURY – VEŘEJNÁ ČTENÍ

Děkanství farnosti HB – čte historik Michal KAMP
Stáří bašta (event. Muzeum) – čte Adam DRDA
Schody Krajské knihovny Vysočiny – čte Marika ŠOPOSKÁ
od 18:15 do 20:00, www.kkvysociny.cz

16 STŘEDA

SOUBOJ KLAVÍRŮ

Ondřej BROUSEK a Ondřej BRZBOHATÝ
Velký sál KD Ostrov od 19:00, www.kdostrov.cz

WELLNESS VÍKEND

Filmové oko od 20:00, www.filmoveoko.cz

18 PÁTEK

SWAP POKOJOVEK

Schody KKV od 15:00, www.kkvysociny.cz

OBYČEJNÝ POETICKÝ VEČER

Ladislav VONDRÁK a Petr MIČOLA
Poetická místa U Notáře od 19:00, www.stredevropy.cz

19 SOBOTA

14. HAVLÍČKOBRODSKÝ PŮLMARATON

Futaba dětské závody, Havlíčkova pětká, Štafety, Půlmaraton
Havlíčkově náměstí od 8:00, www.hbpulmaraton.cz

EHD – DNY EVROPSKÉHO DĚDICTVÍ

Zpřístupnění památek s kulturním programem od 9:00 do 16:00

OSLAVY MĚSTA – 770 LET

Středověké ležení, Průvod králů, večerní koncerty
www.770hb.cz

21 PONDĚLÍ

PROCHÁZKY (S) MĚSTEM

Dana SCHLAICHERTOVÁ: Občanská vybavenost města
16:00 před Krajskou knihovnou Vysočiny, Architektonický
manuál HB, www.architektonickymanual.cz/havlickuv-brod

AYURVÉDA S IVOU GEORGIEVOVOU

RC Brod od 17:15, Rubešovo náměstí 171, www.rcbrod.cz

BIOGRAF V KNIHOVNĚ: SPOLU SVÁŘENY

Sál KKV od 18:00, www.kkvysociny.cz

KNIHOVNICKÝ KVÍZ

NEJEN O LITERATUŘE, Rozhledna KKV od 18:00,
týmy 2-5 členů, 200 Kč/tým, www.kkvysociny.cz

23 STŘEDA

ČTVERO ROČNÍCH OBDOBÍ – PODZIM

Slavnostní koncert ZUŠ na první podzimní den
Smetanův sál Staré radnice od 18:00, www.zushb.cz

PITEVNA

STUDIO DVA DIVADLO od 19:00
Městské divadlo a kino Ostrov, mdko.cz

PODZIMNÍ SETKÁVÁNÍ JOSEFA KALVODY

Sál KKV od 19:00, www.kkvysociny.cz

PRAMEN

Filmové oko od 20:00, www.filmoveoko.cz

24 ČTVRTEK

PODZIMNÍ VĚNCE – TVOŘIVÁ DÍLNA

Galerie od 16:00, rezervace: machovcova@gmvhb.cz

25 PÁTEK

CORIN: NÁLEZY

Výstava obrazů v předstání kina Ostrov, vernisáž od 14:00

MOZAIKA

Tvořivé odpoledne pro děti
Rozhledna KKV od 15:00, www.kkvysociny.cz

FELIX SLOVÁČEK A JAKUB PUSTINA

Klášteří kostel sv. Rodiny od 19:00, www.jakubpustina.com

AVENGERS: ENDGAME – SPECIAL EDITION

Městské divadlo a kino Ostrov od 19:30, mdko.cz

25-28 PÁ – PO

BRODFEST 2026

Setkání mládeže (nejen) Církve bratrské, brodfest.cz

26 SOBOTA

KONCERT VIRTUOSŮ

K POCTĚ BOHUSLAVA REYNKA, Petrkov od 15:30
Julie SVĚČENÁ – housle, Petr VORÁČEK – klavír

SALAZAROVA POMSTA 4

Bar OKO od 20:00, www.kluboko.cz

27 NEDĚLE

PODZIMNÍ VĚNCE

RC Brod v 10:00 a 14:00, Rubešovo nám. 171, www.rcbrod.cz

30 STŘEDA

BÁRA BASIKOVÁ

Filmové oko od 20:00, www.filmoveoko.cz



Kalendář vydává Městské divadlo a kino Ostrov (www.mdko.cz) ve spolupráci s TIC.

Více informací na stránkách: tic.muhb.cz • Kontakt: ioentrum@mdko.cz • Tisk: www.tiskhb.cz

